

بشرط طاب نيد نسا في الجلة و نيد طبي تما شاع
 الجلة اذ في طاب صير يروح الى نيد انا في الصبح
 حمله المنصع عنه غير حسي و انة منة حسنا و د انا
 في غير الصبح غير حسي و علمنا منه حسنا فالهنا
 هنا عن ذات مقدرة اى سبي من نيد او في اصانة
 اى معنى طبيه انا و اوع انا و علمنا نسا
 اى معنى طبيه انا و اوع انا و علمنا نسا
 اى معنى طبيه انا و اوع انا و علمنا نسا

في السمد اذ اصدرد انا
 و اجد في غير من الربوي قلت
 طاب الورد و نسا انا و انا
 ان المطا نسا نسا نسا نسا
 لونا نسا نسا نسا نسا

اسم من اى
 نسا نسا نسا نسا
 نسا نسا نسا نسا
 نسا نسا نسا نسا

طاب نيد ج انا او ج انا او ج انا او ج انا
 حسنا مثل اوق و علمنا فانه نسا نسا نسا
 و علمنا و الوردان اوق و علمنا و الوردان اوق
 بعد ريسه و ج من حيث هو الحس انا نسا نسا
 الالوان و طاب الحس منه نسا نسا نسا نسا نسا

و نسا نسا نسا نسا
 نسا نسا نسا نسا
 نسا نسا نسا نسا
 نسا نسا نسا نسا

على فادات المعدن ههنا الحس
 الالوان نسا نسا نسا
 نسا نسا نسا نسا
 نسا نسا نسا نسا
 نسا نسا نسا نسا

الى المسوب اليه حسنا او غيره كما و اوق حاران
 تكون له و لعلفه كوطاب نيد انا حاران
 هو الاب و انا له و كذا اوق انا نسا نسا
 و الالوان حلقه اى تكون الاسم معلقا به لا غير

نسا نسا نسا نسا
 نسا نسا نسا نسا
 نسا نسا نسا نسا
 نسا نسا نسا نسا