

المتوسط لولا

وعند الاحتقن من تاجده ان في الاول وقوع
 بالابتداء وان كان صورته صورة المخرد في الثاني
 كذلك بالفاعلية وان كان صورته صورة المصوب
 موضع الموضع الموضع احد احوالهما موضع الموضع =
 موضع المخرد في نحو تا انا كانت وعند الميراث
 في الثاني مصوب على جهيم هنتى وفاعلهما مصفبه
 وعن الخليل يوتس ان في الاول مخرد على عدد
 حدث في المصاف اي لولا وثودك مجذ والمصاف
 واقتر المصاف اليد على حاله وسنقول في المصاف
 حكمه موطن لولا في تحت المصاف يا حكمه من قولنا في المصاف
 ودول الآخر هـ او مت بكتيفها من الوجود
 لولا ان هذا العام لم يحج هـ

في اولها والميراث
 كالموضع على وجه
 وبوجهها لان في الثاني
 في قوله هـ و
 في قوله هـ و
 في قوله هـ و
 في قوله هـ و
 في قوله هـ و
 في قوله هـ و
 في قوله هـ و
 في قوله هـ و
 في قوله هـ و
 في قوله هـ و
 في قوله هـ و

خان

سول بسى قد انرا انما ما اتا عكث او عسا كما
 انا انال خان حينك ودول الآخر هـ فعله في
 دل افق اول لها اذا تا تا دعى لعكث او عسا كما
ودون الوقاه ح آيا لارمة والمص كاكوسى
 للجمع من جدول الكس عليه اذ لولا ه كسرا لجانته ولدته
 سميت بونما **في المصارع عوامى** لول الا عارا ككوسى
 وكوسى لمان **واتح التون في المصارع ولدن**
واجرتها الترح المون من ان دكن وكان مجبر
ع انيات التون ككرتاني وكروسى وكريمسى
 ولدي في محاسبة على سكونها البياك وهذا لا كثر
 ائى واي وكانى وكلى سببها لها ما لنفد
 وحذفها ككرتاني ولدي واي الا حرها كراهة

من الخطا اولها المصارع
 ارضى عن بقا البقرة خلاف
 كسر بصوت لا في الثاني
 حكما وعلق كسر لم يكن البز كورا
 اولها المحل
 لان التون ككروا من المعد
 فيكون كرتاني وكروسى
 الوجود عند سقوط
 والرحا لا للعدد
 وعند عدم التون في
 المصارع