

مرئاً اي مرئاً اي ضرب كان ويظهر ايده للتا  
ويظهر حرف للتعبير **ومن كذلك آة والتامر الصفة**  
على المهور مخومن انوك ومن صرت في الاسمها  
ومن تكومن اكرم في الشرط ورب من كرمي في الموص  
اي رب استان او محص ومنه قوله  
كل من يفتل على من عيبوا على محمد انا انه ومنه قوله  
آالرب من حسنه كذا باج وثمن بالحب مبرأين  
وعن ال على الفادتي ان من قدحات تآه اصاله  
ان عي وكوارها مرأ او امرا له وقد كان الش  
من مردان **دعهم** مركان من صا ودهاب وبعث  
هو في ش واعلان **اي** لحم يحكمها هو او حلا هو  
من منصرف المحل على التمييز كما وموافق **واي** وايه كذا

قوله عيب روي مع عيب ودها كافي  
على ما يسمونه والربح على ان يكون من قول  
قال السديك من عيبنا او صوت وتكون  
الصفة بكثرة الجوز في ثمرها والفسح  
وقال صونا ٥٥٣ ج بواعد الصرا

٥  
الذي قوله ويحتمل في معنى الاعلان  
وذلك في قوله من عيبنا اي عيبنا  
وذلك في قوله من عيبنا اي عيبنا  
صوت وش وهو لحي مركا  
ويكون كونه لان في حيا صوت  
لا موصوله لئلا يلهي معارف  
صوت تقع بالاصح اليه  
٤٥

**في التمام** غواي الرجلين عندك ٢ الاستغناء وايهم  
بأيدى الكوم ٢ التزجيه ونا ايها الرجل الموصوفه ومع  
صنه ايضا مكره كقولهم **اي**  
دعوت امرا اي امره فاحاشي فكر اناه ملاذ او موبلا  
او سقده كقول الفود ج ق **اي**  
اذ احارب الخناز اي منافق علاه بسف كذا يسطح  
اي منافقا اي منافق ودهسح خالا عن مره ايضا  
كقول الشاعر **اي** قاصات ايا خنيا خنيا  
بكتبه عينا حيت انا قتي **اي** في حال كونه في كمال  
**دهم** مره **وحدها** اي في جمع اسمعلا تها من دون  
سائر الموصولات لا لراهم ام تها الا صا ف **ايضا**  
الاعواب **اي** اذا حذف صدر صلتها كقوله تعالى

اي الرجل را عيب ومنه قوله  
الست فاهه الراجح  
والاستغناء  
وهو امره

٥  
الذي قوله ويحتمل في معنى الاعلان  
وذلك في قوله من عيبنا اي عيبنا  
وذلك في قوله من عيبنا اي عيبنا  
صوت وش وهو لحي مركا  
ويكون كونه لان في حيا صوت  
لا موصوله لئلا يلهي معارف  
صوت تقع بالاصح اليه  
٤٥

٥  
الذي قوله ويحتمل في معنى الاعلان  
وذلك في قوله من عيبنا اي عيبنا  
وذلك في قوله من عيبنا اي عيبنا  
صوت وش وهو لحي مركا  
ويكون كونه لان في حيا صوت  
لا موصوله لئلا يلهي معارف  
صوت تقع بالاصح اليه  
٤٥