

اي ما ذكره بمعنى المسند الرج و باختصاص اي ما خا

بمعنى الصارطه و جات اي يا حابقه و ما خرا اي

ما خاتمه وهو ذوق الطير و المراد منه لنتق

و نعي الند اكبر و خاذا للشمس و ساطط اليها

و طراد للكان المنفع و خلاف و جباذ للسنه

و صرام الخرب و كذبح و خذاع و ان لا

اي الا يامر و ان المحط و لرام الارضه تعال

سبب سبه يكون له ان ام اي لا دمه و حلا

لحاده اي المانعه يعال لمن يكون طلوعه حلا

حديه اي ياد هبه المنعيه و تكرار لا حدي

التي لو حدثت بمسان و اجمن اي سكرن بها

لسا العرب ان و اجمن ادا عابوا و الا حدي

و عن الاحتش انه يبا س ايضا تعال و حراج بمعنى حرم

و حال مصدرا معرجه كذا و للفتحة و يسا للسنه

و حراج للمجود و حراج للمجدد و كمولون للطبا اذا

و دجت الماء فلا عباب و اذا المررد فلا آيات

من العب وهو شرب الماء على العجله و اناء من لابه

وهي هيبه الامر اي الظبا اذا و دت الماء شرب

قللا قليلا و اذا لمرتده لم يصدده و حراج

للباطل و يوار للهلك و بلا للبل و صفه

منقصه بالنه اي ناقص اي ما فاسقه و با

جات اي ناجبته و الكاع اي ما كفا بمعنى

و يار طاب اي يار طبه الفرح و هذا شمع للا

كبايع عن الاستخلصه او الرنا و يا ذقار اي

من نجا رصده و يشهد انما هو
في معنى العبد و هو يروح فاطن عليه
عاجله و يتركه و يتركه و يتركه
و اسد اعلى و

نور صفه اي داعيها صفه مختصه بالذوق و لا اي
الذوق و حاتمها مستعمله و من يروح و يروح
على صبره ان لا يرحم الله استماعا على ما
اي في حاله و لا يرحم الله الاستماع على الكسبي
اي ان يكون سبب العليه في موضوع كصبر
عليا له و اما غير لان مع ان لا ارجح على
احدها ما حاد العليه اعلا ما حاد و هو
كاستاد و هو الاثر و هي حاد و لا و لا و لا
فاحده العله و هي و صفتها و اسد اعلى

منها موصوف
منها موصوف
منها موصوف
منها موصوف

نابى الخمره و البوا المهمله لا لا يفسر من
نابى الخمره و البوا المهمله لا لا يفسر من
نابى الخمره و البوا المهمله لا لا يفسر من
نابى الخمره و البوا المهمله لا لا يفسر من

منها موصوف
منها موصوف
منها موصوف
منها موصوف

منها موصوف
منها موصوف
منها موصوف
منها موصوف