

لشاهة نونها بالمون و شدر اتود وحلا مش
ان نونها تحب باق و بنوح اخرى و كون عدو الكثر
بصيرت لا يظنوا
بصيرت لا يظنوا
بصيرت لا يظنوا

لكن عدو حتى الاذبحتها نقيية معوض من الطرا
وعلب الف لدى يا ح المصم كالف الى وعلى عالسا

و دستعن عنه فيها كالف الاشايه
الى كذا ما يظن عن لانا عن اناسي الصراغ والاسنانة

لو تريت عنوك بصرتهم مان ذوا د اكم لانا

او ذالكه اذا واقفونا على فصر اعهادكم علانا

اي اليتم لا البناء له بناء عدنا ونظ سبده
بالصم او الكثر و محمد بالعم والسكن وصمها
لنصف

او التنديد لها من المنع على سبل الاستعراق

المعنى الكبر
عمرانكم
الى كم باخضاعها الى الفاضل

نفع اللامح صم الداله او فحه اولس و سكوت
النون و لذن و لذن لعم اللام او صمها و سكوت اللال
و كسر النون و لذن صم اللام و سكوت الدال و نفع اللون

و بناوها لوصع بعض اللغات و صغ الحروف و حل
المعيبه عليه و هو معنى عند الال انها حص او

فوكك عندي و بناو لسا كان في ملكك حصر ك لمر
حصر ك فقولك عندي مايه اي انا ما لكها و ما

حصر ك وان لم يكن في ملكك كقولك معال فلما راه
عنبه و لدى لم يساول ال اما حصر ك و دخل
نهما عالسا ك دخل عند و فخرها بالاضافه

كقولك معال من لذن حكيم عليم و ان ولي لذن
حان حرها قيا سنا و صمها اسماعا على المبيد

و كذا كقولك
عندك عدو لذن
عندك عدو لذن
عندك عدو لذن

لذن لا يكون الا معلوم و امران
كحوايه و بناء ام و عدو فهد
لستن بالميم في لاذق
و اعاد براءه و صمها
كالمعنى الكبر و صمها
عندك عدو لذن