عمرو درهما امس وهو حار مرتفق وهو ممسك
الكسائي معمل معتمد دل عليه اسم الفاعل بوزنه
اعطاه درهما فان دخلت اللام اسوى الجميع الا
والحال والاستبدال نحو مررت بالضارب امس زيدا
امس او الان او غدا لانه حسن يجري مجرى الفعل
مطلقا من حيث انها موصوله واصلها ان توصل بفعل
الا انه عدل الى الاسم كراهة ادخالها على الفعل
وهو اتم ثم انه ممسك عند الكسائي والفعل مابنى
وما وضع منه للمبالغة كضراب وضروب ومضراب وعليم
وحذر مثله في العمل وهو ما فصل به نحو زيد ضراب
امس عمرو الان او غدا ومررت بزيد الضراب امس
عمرا الان او غدا او امس وما فيها من معنى المبالغة

باب نائب الشبه الفعلي ومنه قولك الفالح زيدا ابوه
اخا الحرب لباسا اليها حلقها ولس نولاك الحي المعقلان
وقولك ابي طالب ٥

ضروب نصل السيف سوق سمانها اذا عدمت زادا فانك عاقره
والآخر ٥ تكسا اخا الاواء يحمد يومه
كريم ورس الدار عين ضروب ٥ والمسي والجميع
مضحى اي مكسوا مثله وقد كذلك نحو الزيدان صاران
عمرا والزيدون صارون عمرا الان او غدا
وهم قطان مكة وهن حواج بيت الله وعواقد
حبك النطاق ومنه قول الفحاح ٥
من هلن بر وهن او الفا مكة من ورف الحمى ٥
الجا اصله الجمام خذ ومنه سمي الناسه للشعر