

ما حطه بالآذان
التي بالسرور
والخبر

لقرنه كان المبريد يعلم السر واخفى امر من السر
وتوف الشاهد ان الذي سكت السخاماتنا
يتبادر بما عجزوا طولك اي طول من ساير
البرعاصر والآخره

باليتج كانت لاهل ابلا او هزات في جيب عام اولاه
اي اول من هذا العام وقول المكبر الله اكبر
اي من كل شيء ويجب حذفه من كل حرف حتى حال
ورحل آخر ولا تعال اخر من فلان ولا يعمل في

مطهر بعد متناهيته عن اسم الفاعل من حيث
كان في اصله لا يتنى ولا يجمع ولا يوثق ولانه ليس
له فعل بعناه في الزيادة فيجعل عمله فلا يقال
مررت برحل افضل منه ابوع جعص افضل علي

فقد ساء الشاعرا بلا سمانا فهدى ان يكون الاهد
وهي منزهة له في مقام اوله واولي في مقام

وصفيه رحل ورفع ابوع به بل رفعه بالحبرية و

ارتجاع ابوع بالابتداء والفواسق قول الشاعر
عكروا حامي كمنعه منهم

واضرب بنا باليعوق القوانسنا منصور بفعل
معدن وهو تحرب الا اذا كان في اللفظ صفة

وهو في المعنى صفة مستبب لذلك الشئ بفعل ذلك
المستبب باعتبار الاول الموصوف اللفظي

هذا المفصيل منه مثل ما رأيت رجلا حتى في
عينه الكحل منه في عينه يدل انه حينئذ محمى

حسن اذ هو مثل فوك ما رأت رجلا حسن وعنده
الكحل حسنه في عينه يد مع انهم في فعلوا

احسن على المحبوه والكحل على الابتدايه كما مررت
برحل افضل منه ابوع وصلوا بينه اي بول حسن

بوزن العلو تسمى في لغة العرب والاعراب
في الحديث بوزن العلو تسمى اي
قالوا كقولهم انزلت منسجين
احربه جزوه صوت

منصور بفعل
معدن وهو تحرب
اللفظ صفة

وهو في المعنى
صفة مستبب
لذلك الشئ
بفعل ذلك
المستبب

باعتبار الاول
الموصوف اللفظي
هذا المفصيل
منه مثل ما
رأيت رجلا
حتى في عينه
الكحل منه في
عينه يدل انه
حينئذ محمى