

لأن ذكر الشئ ميماً ثم نفساً اوضح في النفوس من نفوسه
 منقولاً أولاً واللام للمعرف المحبوس في الرهن على
 الاصح اذ نفسوا بالواحد والمثنى والمجموع وكذا
 المضاف والمصرف عن عجمانه المعمور وهو اي خصوص
بئس ما قبله خبره اصله في يد يعم الرجل
 عن العايد لما تقوم سامه من اللام اذ هو يعرف
 المعهود الذي هو عماره على البئس مد ومع الطاهر
 مقام المصير كقولهم **لا ارى الموت يسبق**
الموت شئ يقصر الموت ذ الفناء والغيراه **اوجبه**
بئس ما محذوف بعد من نعم الرجل هو زيد موق
 فتوال مند منكون على الاول حاله واجبه وعلى
 الماي جملتين **مثل نعم الرجل زيد** دست المراه

هذه ونعت رجلاً انت ونعتاً رجلين انما ونعم من كالتن
 رجالاً انتقلهم على مري **وشطره مطابقت الفاعل**
 اي وشطره المخصوص ان يطابق الفاعل في الادراج في النسبه
 والمجموع والتذكير والتانيث نحو نعم الرجلان زيداً
 والرجلان زيدون ونعت المراه فان الهندان
 والنساء الهندات تكون المخصوص في المعنى بساوي
 للفاعل وقد جاء نعم المراه هند بعد م المراه
 على ما يدل الحقيق والحسن مد كراي نعم حسن المراه
 وقد يلحق السامع تذكرو الفاعل اذ كان المعنى لو ليت
 كقولك ذي لومئذك **اوجره** فيظن انما يجمع
 وعام البن وراحت زورق البلده والمرد من
 البلد الارض والورق السفينه وهو في المعنى وقت

اربعه واتباعه ويوصف
 لان كالمعجم على ان
 كما يتكلم المفسر في
 ان يكون زيد على ان
 هاشم
 ولا عني انما اذ كان مبتدا
 لا يبعد ان يقال الاول للمعبر الخافى
 لا يبعد ان يكون زيد وقد اظهر
 اللبس في قوله المصير نعم رجلان زيد
 معاً بل انما ظاهره نعم الرجلان
 وربما يفسر عن النسبه الا ان جعلها
 صير بهم لزيد في قوله وفعالها
 نعم رجلان زيد ليس الصير بل الصير
 مسيره صير المصير الرجل وصار
 الخبر وتطابق هذا الاعتباره كما

الناطقه التي اكثره والعطوفه بالامتن
 والتمها عظيم الشج وهو من الجاهل
 الوسيط والخمره عظمه الخمره
 وعاطبه عظمه من عظمه الصدر
 مردود على الله الاعمال الصفة او سائر
 مسه اوجره في جملته
 بصور الخمره على المسه
 بالمعول الزورق مع الزورق
 شونه