

مبنى لوجه من غير طرد من حيا
على انما يكون انما كانت
داخلة على الجمل فاعلم ان
لكونها في جملها في علم
مبنى فاعلم ان حيا

ولو انك لانه فاعل اد بعد لولا يكون الا فعلا
حقيقة او تقدرا لكونه من حروف الشرط كالنسخة
عالي ولوا فيض صبروا وقال المشايخ
ولوا قوم يطعمون وما بهم نطقت ولكن الواح اخرى
وعلى سببه ان ان المنوحه الواح بعد لوتح
صليتها منندا ساد مسته في الكلام **كان حان**
المتدبران حان الاخران وهو مثل من كرسى
فاني اكرمه تمامت بعد فالحجزا فالكر على
جعل ما بعد ها حادثة عبر ما وله لمصدر بعده من
كبرى فانا اكرمه والتمج على جعلها ناديا لمصدر
من فوع بالابتداء والحجز في كرسى له ثابته
ادنا الحويه والسدا محذوف اي محزان اني اكرمه

فولوا يطعمون بدل اطلق سحر في الكلام
وعبره ولها اذ اطلق الطير من ارضها
فما لوطق انما كان كذا وكذا والوجه ان
يرجع اليه في المصدر ويجوز في قوله
اذا كرسى المفعول بعول لولا في
اجمده وان لم يبدل في كرسى
من اكرمه واما عن كرسى ما جزم
كنت في كرسى كرسى العسل في
العمل في كرسى كرسى او سبله

ولاول اولي لسلامته من لذي والصدور في السربل
كسر لكر على بسمه الزجد انه من عن سكم متوا عماله قر
نام من بعد طيله واصلي فابو عنور رجم سبع الاولي
وكثر الشايخ عن باع رجمها عن سكرها وكسرها
عن الماقس **واذا انه عبد القفا والهارم** صا
وعب بعد اذا المفاجاه فالكسر على تقدرا واهوا
عبد القفا والهارم والفتح على ناو بلها مع صليتها
لمصدر مرفوع فالابتداء والحجز ووسعد مع فاذا
عبود بنه حاصله والاداء في كسر وفي قولك
اول ما اول الى احمد الله تعالى على ما بلها مع
صليتها مصدرا حورا مفردا للسدا او حذ ومفعول
النون قدس اول حوى احمد الله تعالى هذا
والكسر على ما حله واقدم معولا للمول والحجز في كرسى

مع الاصل في الجمل
وغيرها على الجمل
على انما يكون انما كانت
داخلة على الجمل فاعلم ان
لكونها في جملها في علم
مبنى فاعلم ان حيا