

مصرعه بث لمدحهم يوم واكتبا ستمائة اقول والنجاة
 والضم الثالث واف محذوف وبتة
 مرسل من وصل غير واش وثبتة التي تروى عن العترة

تقطيعه
 مثل لشر القيس

قلت الخنساء لما جئت بها شاعر عدي راس هذا واشتهب
 مصرعه ما يعطف اليوم من طير سحره مغراب السن او شرب الخ

والعروض الثانية محذوف صححة ولها لاشه
 اضرا الاول محذوف مستعمل وهو ولد في الشعر **وتت**

مرسل من وصل غير ينشأ طول ابعاده **تقطيعه**
 يتشكا طول ابعاده كذا وقع تشكي مملوك محبونا وهو
 فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان

مثله انخليلي اربعا واش تخبر ارسنا بعثمان
 مصرعه ان قلبك كاد يكويه ذود لاله اسميه
والض الثاني مثل العروض وهو اقل

ورود امس الاول **وتت**
 مرسل من وصل غير ماله في احسن شدة
تقطيعه مالم هو في حسن شمه
 فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان

مثله تقطعت دراست مثل آيات الزبور
 مصرعه في لبانها اليبارة وانف النهر الخمار
والض الثالث محذوف وبتة

نظم

مصرعه بث لمدحهم يوم واكتبا ستمائة اقول والنجاة
 والضم الثالث واف محذوف وبتة
 مرسل من وصل غير واش وثبتة التي تروى عن العترة
 قلت الخنساء لما جئت بها شاعر عدي راس هذا واشتهب
 مصرعه ما يعطف اليوم من طير سحره مغراب السن او شرب الخ
 اضرا الاول محذوف مستعمل وهو ولد في الشعر
 يتشكا طول ابعاده كذا وقع تشكي مملوك محبونا وهو
 فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان
 انخليلي اربعا واش تخبر ارسنا بعثمان
 ان قلبك كاد يكويه ذود لاله اسميه
 ورود امس الاول
 مرسل من وصل غير ماله في احسن شدة
 مالم هو في حسن شمه
 فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان
 تقطعت دراست مثل آيات الزبور
 في لبانها اليبارة وانف النهر الخمار
 التقطيعه

مرسل من وصل غير واصل وصل النوى **تقطيعه**
 مرسل من وصل غير واصل وصل النوى
 فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان

مثله لما قرنته العيون ان مر هذا اش
مصرعه ذا الغزال التام للبر اما ظالم

زخات يدخل الخن جميع اجزائه **وتت**
 واذا راية مجيد رفعت ففض الصلت اليها محبواها
تقطيعه

واذا را يتحرك رفعت ففض الصلت اليها محبواها
 فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان

وتت في المقصور ويعود فاعلان الى محلان
قول اخذت كراوى قيصر معلقا في جودها باجده

وتت في المتبع ويعود فاعلاتان
 الى فعلتان او فعلتان في
 واضحات فاعلاتان وادم عربيات **تقطيعه**
 فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان

والكسر يدخل ما على من الض الاول
 وجب العروض الثانيه وضربها الاوّل والثاني **وتت**
 ليس كل من اراد حاجته ثم جرد في طلبها فضاها
تقطيعه

ليس كل من اراد حاجته ثم جرد في طلبها فضاها
 فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان
والشكل يدخل غيرها ذكر

مصرعه بث لمدحهم يوم واكتبا ستمائة اقول والنجاة
 والضم الثالث واف محذوف وبتة
 مرسل من وصل غير واش وثبتة التي تروى عن العترة
 قلت الخنساء لما جئت بها شاعر عدي راس هذا واشتهب
 مصرعه ما يعطف اليوم من طير سحره مغراب السن او شرب الخ
 اضرا الاول محذوف مستعمل وهو ولد في الشعر
 يتشكا طول ابعاده كذا وقع تشكي مملوك محبونا وهو
 فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان
 انخليلي اربعا واش تخبر ارسنا بعثمان
 ان قلبك كاد يكويه ذود لاله اسميه
 ورود امس الاول
 مرسل من وصل غير ماله في احسن شدة
 مالم هو في حسن شمه
 فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان
 تقطعت دراست مثل آيات الزبور
 في لبانها اليبارة وانف النهر الخمار
 التقطيعه