

الاصحاح  
الاطلاق من لافرق مقناه اصلا وعن فترته نسيه فهذا ان نظير الكره فلا يقع بذلك الطلاق  
ولا يقع بشك من ذلك ان اختلف ما بين من اشتهر به وهو لا يقرب منه اسماء اذ اجهل الجوارف  
عليه او نسيه كما دخل ريدا ان وجهه ذلك الف او غلبه ثم نسيه فيلف باليه او بالطلاق اذ  
ليس في البدن فنه او بين ظاهره ان نسيه في العتي وقد يفرق فيها ان يقصد ان لا يقع كذا  
في اعتقاده وفيها اليه عليه اي لم يتم علاه ولا يكون نسيه الجرم بان الامن كما كان في العتيق  
لا يترجم عنه انه اختلف انه يعقد ان او نسيه وهو صواب في انه يعقد ذلك او طاق له فان قصد  
الطلاق في ذلك اذ بين ان يقطبه منتفلا به لم يترجم وان قصد العتيق الاول او طاق مع وقوع  
الطلاق ووجوب الفراق قولان شعوب ان ما اوجهها ان النسيان والجهل بان كان عند زواله في  
ذلك كما كان عند زواله بالاداس والواهي ام لا يكون ما عند ذلك او يكون ما عند تار في حركات النسيان  
وتنوعها في الجوارف اذ نال فان الحالف باليه ان يرد في البدن اذ لم يكن فيها عند التمسك حرمه الا  
العلم جاهلا او ناسيا فهو كما يجازي خطا وانما نال بالطلاق ان كان بينه وبينه بضمه العتيق كونه  
ان لم يكن ريدا في البدن فن وجوه طلاق اذ اسماه ان لم يكن فيها تردد تنوع الشرط الذي علق الطلاق عليه  
فان لم يقصد الا العتيق بالطلاق في عدم كونه في البدن ولا ان يكون جاهلا او ناسيا في عدم كونه  
في البدن او اذ اطاق من ضمنه العتيق كونه له وجهه ان طاق في الفتح حردا بدين من البدن  
وكونه الطلاق بل من نسيه في البدن هذا اذا قصد به العتيق من غير العتيق واللا وقوع  
في الحالف اذ اذ هو من العتيق كان حكمه حكمه **الحالف الناسية** اليه ونسيان وتذاه  
ان علق الطلاق على زوال البدن او زوال وجهه بالبدن او علق باليه لا يفضل ذلك فاذا اذ خلع الجوارف  
عليه ناسيا اذ جاهلا او ناسيا فان من العتيق من العتيق كما اذ اختلف لاجل العتيق  
الجزم او لا يقع النسيان في هذا المقام فظاهر لك هب ووقع الطلاق والعتيق في مثل هذه العتوق  
وتنوع ذلك كما ان نسيان او نسيه اذ اوجهه ان قصد باليه التكليف بخلاف عتوقه ذلك  
كونه يقبل انه لم ير عتوقه خلفه او قصد باليه نسيه على فعل نفسه ان كان يمينه تادعته له  
عن الفعل بالهيب في هابن الصوت من اذ افعلى الخوف عليه ناسيا اذ جاهلا اذ ان خضعه  
هذا العتيق التكليف نفسه ذلك او تكليف الجوارف عليه ذلك والناسي لا يحون تكليفه وكذلك الجوارف  
والناسي خلع مكنها فالتذاه لاسان التكليف واما حرم على المكنه العمل ويباح له العتوق في الصوم  
وذا كان مكنها فذد فعل الجوارف عليه فيبطله ووقع الطلاق والعتيق كما تقدم في المسئلة الاولى  
الحالف بالابتلاف لعنق ووقع الشرط الحلق عليه لولا العتوق تمامه يشتمل على العتوق عليه  
منازاة او مكنها داسيا جاهلا وذاك بينه وقالوا وهذا معصه تنكح من الخنثى ووقع  
الطلاق في صورت النسيان والجهل لثان اخر ما تقدم ووقع الطلاق في جهل لان قصد التكليف  
مضمنا ومن جهل من البدن لم يترجم في قول اللفظ ولا يخصص لان حرم الاقراه كونه له بين التكليف  
كما ذكرنا هه امانح عتوقه في الصوت التي فعلتها وشرط حرمه وهي ما انه الحلق العتوق  
ولم يقصد التكليف ولا قصد العتوق المحض بل اخرج حرمه من العتوق هي التي اطلق معظم

الاصحاح

الاصحاح  
فيها الترابين واحسان صاحب الهدى والانتصان والافاق تقدم الحث وتقدم وقوع الطلاق وكان  
شخصا من الصلاح عان وقوعه ويجعله يكون تصد صب الكرا فاعلم انط العتيق فاعلم ان كونه  
الحث والمنع تعزير التضيض وفيها بعض الضعف ومن ثم توقف صاحب الفوايد ومن حكمه التوقف  
اشياخه في ذلك الذي يقوى التعصير ان ينضوا في قوله الله والمنع التضيض والمنع فتوى  
حينه التضيض كما اخترناه والحالف ان الحالف على فعل مستقبل من انفسه يعلم ان يتبع منه  
تقصدا للحث والمنع فحتم ان يرضى ان لا يقع طلاقه بالفتيل مع الجهل والنسيان الا ان يفر على الحث  
فالمنع يتصدى على العتوق على الفعل طبقا لوقوع في الصوت كماله ويجوز العقل واما من خلف على فعل  
نفسه فلا يترجم ووقع طلاقه بالنسيان والجهل الا عند قصد الحث والمنع انتهى كلامه عند ذلك  
ومع ذلك به عن الحث في الحالة الاولى وهو الحث على ما هنا شيئا واحدا لا يكون حثا وفردا لكونه  
شرح الوضوء جازما به ونقله عنه الادريجي في الترت وقال الله اخذه من كلام ابن عمر ونقل في  
واحد من الصلاح فخرج به مستحسرا وتفتوح الحث في المستقبل ايضا واذا اجعت بين السنين  
خلف بله قوله انما نسيه الحث في الماضي ورون التقبيل وهو الذي يقره ابن عمر بن سنا قوله هو  
المجان **تسمية** من الشكل في الشهاج ولو علق بفعله ففعل شيئا لمعلق لو كان تمام تعلق  
في الاظهن او ففعل في غيره من ياتى بتخليقه وتعلمه وكذلك في الاضغى لا فظها ووجه الحث كما ان قوله  
ولا يدخل فيه ما اذ لم ينال بغيره ولم يعلمه ولم يعلمه ولم ينالك وما اذ اذ لم يعلمه والقطيع او  
في الشا من دون ذلك استسكله الشكبي قال في كنف نبي فقال الجاهل فظها ولا يقع بقصد  
الناسي على الاظهر من ان الجاهل فظها ولا يقع بقصد النسيان على الاظهر من ان الناسي  
قال وقد بحث الشيخ علا الدين الباقبي في ذلك وهو الرجوع من الدين اكتساب في درس الس الجاهل  
دكان ان اكتسابه من مصراع ما اقتصدت بما في المنهاج واليهي من مقابلة قال الشكبي والعتاب  
ان كلام المشاهج هو لعل ما اذا قصد الرجوع من العتوق ولم يقصد اعتلامه ليرتفع وقد اتشد  
الافق الى ذلك فان غياته وتعباته النوازل في الوضوء ولو علق بقوله او جهل او جهل كان  
لم يكن الحلق بفعله شعوت بالعتيق وام يقصد الرجوع الى الاعتلاف في قوله ولم يقصد اعتلامه ما يشد  
الى ذلك في الجهات اشات بنو له ولم يقصد اعتلامه الى قصد الحث والمنع وغيره عنه بل لا  
قاصده يقصد اعتلامه من الحالف من كذا ليرتفع منه ولين المكنه على العتيق وذكر الحث والمنع  
عوضا عن الاعتلام قالوا فظاهر انه يعقوف بطلان المراد ووجهه لا يكون الجوع شرط ما ان الزاني  
شرط بقده ذلك لعدم الوقوع شرط بطلانه شعوت وان ياتي وان يقصد الرجوع الحث والمنع قال  
واذا قصد الاعتلام كلام الترافيق من الحث اذ لم يقصد الجوارف عليه من جهة الصيد لا في جها فصر من طرده  
شيعة الفقهاء فقالوا ان قصد شقة كان لم يقصد الفاد حتى قدم حث الحالف وان علم به ثم  
نسي شيئا قبله ومنهم من قال يقضى في نسيه كماله وكذلك العتوق في البسيطة فقال اما اذ علق  
بفعله في عتوقه فلا يترجم بالنسيان وان كانت نسيه فانها من الوقوع لان هذا في حثكم  
العتيق لا يقصد الرجوع من نسيه من طرده اليه الحالف انتهى وتختلف الجهور في قولها في نسيه

وقع