والمعتبر واورده السكاكي في باب عطف البيان مصرحا بانه من هذا القبيل
فما الحق في ذلك قلت ليس في كلام السكاكي ما يدل على انه عطف بيان صناعي
حتى يرد انه يرد انه من قبيل الايضاح والتفسير وان كان وصفا صناعيا
ويكون مراده في هذا البحث مثل ما يقال كل رجل عارف وكل انسان حيوان فيجب
التاكيد على ما هو واب السكاكي ويكون مقصوده انه وصف صناعي جيء
للايضاح والتفسير لا للتاكيد مثل ما سبق لنا مرارا على ما وقع في كلام النحاة
وتقرير ذلك ان لفظ الهين حامل لمعنى الحسية اعني الالهية ومعنى العدد
اعني الاثنتية وكذا لفظ اليم حامل لمعنى الحسية والوحدة والغرض المسوق
له الكلام في الاول انما هو عن الحاد الاسس من الالهة لا عن الحاد جنس الالهة
وفي الثاني اثبات الواحد من الالهة لا اثبات جنسية فوصف الالهين باثنين
والم بواحد ايضا حاد هذا الغرض وشيء وهذا الذي قصده صاحب
الكشاف حيث قال الاثم الحامل لمعنى الافراد والتنبيه دال على نفس الحسية
والعدد المخصوص فاذا أريدت الدلالة على ان المعنى به منهما والذي يساق
له الحديث هو العدد شفع بما يؤكده هذا كلامه وقوله يؤكده اي يقرره ويحققه
ولم يقصد انه تاكيد صناعي لانه انما يكون تكرير لفظ المسوق او بلفاظ مخصوصة
فما وقع في شرح المفتاح من ان مذهب صاحب الكشاف ان الهين اثنين وليس
واحد منهما تاكيدا الصناعي ليس بشيء اذ لا دلالة لكلامه عليه بل أورد في
المفصل في له نحنه واحد مثالا للوصف الموكد نحو ليس الباب فالحيان
كلاهما بين واحد وصف صناعي للبيان والتفسير كما في قوله تعالى وما
من دابة في الارض ولا طائر يطير بجناحيه حيث جعل في الارض صفة لدابة
ويطير بجناحيه صفة لطائر فيدل على ان القصد الى الجنس دون العدد
كما سبق في باب الوصف فالاثنان قسم كان في ان الوصف فيهما للبيان
وتقرير ذلك من حيث انه في الهين اعني والم واحد لبيان ان القصد الى
العدد دون الجنس وفي دابة في الارض وطائر يطير بجناحيه لبيان
ان القصد الى الجنس دون العدد وتقرير هذا البحث على ما ذكرنا سهلا
مهد عليه المنصف وبعد هذا ان الخلاف هاهنا بين صاحب الكشاف
وصاحب المفتاح والمصنف على ما نص عليه القوم واستدل العلامة في

شرح

شرح المفتاح على انه عطف بيان لا وصف بان معنى قولهم الصفة تابع يدل
على معنى في متبوعه انه تابع ذكر ليدل على معنى في متبوعه على ما نقل عن الحاجب
رحمه الله ولم يذكر اساس والواحد لا يدل على الاثنينية والوحدة ليس
في متبوعهما لكونا وصفين بل ذكر ليدل على ان القصد في متبوعهما الى احد
هذين اعني الاثنينية والوحدة دون الجنس الاخر اعني الحسية فكل منهما تابع
عرصفة يوضح متبوعه فكون عطف بيان لا صفة واقول ان اراد انه لم
يذكر الا ليدل على معنى في متبوعه فلا نصدق المعرف على شيء من الصفة لانها
البتة تكون لتخصيص او تاكيد او مدح او نحو ذلك وان اراد انه ذكر ليدل
على هذا المعنى ويكون الغرض من ذكره ان يدل عليه شيء اخر كالتخصيص والتاكيد
فيجوز ان يكون ذكر اساس والواحد ليدلا على الاثنينية والوحدة ويكون الغرض
من هذا ان المقصود بالتصريح بذكر ليدل على معنى البدلية والغرض منه
التاكيد بل الامر كذلك عند المحققين الا ترى ان السكاكي جعل من الوصف ما هو كاشف
وموضح ولم يخرج هذا الوصف بهذا القيد قال العلامة واما انه ليس بدل فظاهر
لانه لا يقوم مقام المبدل منه وفيه ايضا نظر لانا لا نسلم ان البدل لا صحة قيامه
مقام المبدل منه لما يرى الى ما ذكره صاحب الكشاف في قوله تعالى وجعلوا لله
شركاء الجن أي لله وشركاء مفعول اول لجعل والجن بدل اشتمال منه وجملة انه لا معنى لقولهم
وجعلوا لله الجن كل بعيد ان يقال الاولى انه بدل لانه المقصود بالنسبة اذ النهي
هو عن اتخاذ الاسس من الالهة على ما مر تقريره واما الابدال منه اي من المسند اليه
وفي هذا استخدام المسند اليه هو المبدل منه وهذا انظر الى الظاهر حيث
جعلوا الفاعل في جاء في قوله جاء زيد هو احد الاركان والاظهر المسند اليه في الجملة فتدبر هو البدل
وفي لفظ المفتاح اشارة الى ذلك قوله زيادة المعرفة نحو جاني غلام زيد في بدل الكل وهو
الذي يكون دالا عبارة ان المبدل منه واركان مفهوما منعاران وحاصل
العبارة كذا نعم في بدل البعض وهو الذي يكون دالا بعضا من دال المبدل منه
وان لم يكن مفهومه بعضا من مفهومه فضلا عن ان يكون اثنين اذا جعلناه بدلا يكون بدل
الكل دون البعض لان ما صدق عليه اسس هو عين ما صدق عليه الهين
وسيجيء زيادة تحقيق في بدل الاشتمال وهو الذي لا يكون شيء من المبدل منه بعضا
ويكون المبدل منه مشتملا عليه لا كاشتمال الظرف على المظروف بل من حيث كونه دالا

Copyright © King Saud University