قط ما انا اكلت اليوم شيأ ما انا رأيت احدا من الناس لا يضايقه ان يكون انسانا
قد قال كل شعر يكون في الدنيا واكل كل شيء يؤكل وراى كل احد من الناس قد مت
ان يكون اياه هذا كلامه فاذا اعتقد مخاطب ان يكون هناك انسان لم يقل
شعرا قط ولم ياكل اليوم شيأ ولم ير احدا من الناس واصاب في ذلك لكنه
اخطأ في تعيينه وزعم انه غيرك او انت لمشاركة الخبر فلا بد وان تقول له انا ما
قلت شعرا قط انا ما اكلت اليوم شيأ انا ما رأيت احدا من الناس وكون هذا
معنى صحيحا كما اذا قلت انا الذي لم يقل شعرا انا الذي لم ياكل اليوم شيأ انا الذي
لم ير احدا من الناس لان اللائق من هذا التخصيص ان لا تصدق هذا الوصف
على الخبر ويكفي فيه ان يكون احدٌ قد قال شعرا او اكل شيأ او راى احدا ولا يضر
في هذا المقام ان يقال ما انا قلت شعرا ما انا اكلت شيأ ما انا رأيت احدا لانه
انما يكون عند القطع بتوجه الفعل على الوجه الذي ذكر في النفي من العموم
الخصوص ولم نقل احد بانه يستحيل الرد على اصاب في النفي الفعل على الوجه الذي
ذكر في المنفي من العموم والخصوص ولم نقل احد بانه واخطأ فيمن نفى عنه الفعل
فزعم انه غير المذكور وحده او هو وشاركه المذكور كما اذا قدم المسند اليه على
الفعل وحرف النفي جميعا كالواجب فيما يلي حرف النفي ان يكون المخاطب مصيبا في اعتقاد
سوق الفعل على الوجه المذكور مخطيا في اعتقاد ان فاعله هو المذكور وحده
او مشاركه الخبر فلما رأى الله تعالى ما أنا ضربت الا زيدا الا ند يقتضي ان
يكون انسان غيرك قد ضرب كل احد سوى زيد لان المستثنى منه مقدر عام فيجب
ان يكون في الثبت كذلك لما تقدم وفي هذا اشارة الى الرد على التخصيص عبد
القاهر السكاكي وغيرهما حيث علموا اتساع ما انا ضربت الا زيدا بان نقض النفي
بالا يقتضي ان يكون ضربت زيدا او تقديم الضمير والاوه حرف النفي يقتضي الا يكون
ضربه بعين ما علة اتساعه ما ذكرناه لا ما ذكروه لانا نسلم ان ايلاء الضمير حرف
النفي يقتضي ذلك وحينئذ فقد سبق ان مثل هذا اعني تقديم المسند اليه
وايلاءه حرف النفي انما يكون اذا كان الفعل المذكور غير ثابت محققا سلفا
بينهما وانما يكون المناظر في قاعدة قصد في هذه الصورة بحيث يكون المخاطب
مصيبا في اعتقاده وفي ضرب من عدا زيد مخطيا في اعتقاد ان فاعلها ت
منصبة رجوعه الى الصواب بقولك ما انا ضربت الا زيدا الا نه لنفي ان يكون انت

الفاعل

الفاعل لا لنفي الفعل لتحقق ان ذلك الضرب الواقع على من عدا زيد مسلم لكن فاعله غيري
لا انا فاذا كان النزاع في هذا الضرب الحاصل الواقع على غير زيد وانت قد زيد وفت
ان يكون فاعله فلا يكون زيد مضروبا لك ولا لغيرك ايضا وهذا لتحقق ما ذكره العلامة
في شرح المفتاح ان التقديم يقتضي ان منفي عنه الفعل لو جيء بم الاستثنا اثبات عند
المتكلم غير ذلك الفعل متقاضي خلاف ما مضيت الا زيدا انما ينفي الاتوجه الى
ضرب معين وحينئذ يكون نفي الضرب محمولا على أفراد غير زيد وفي الاثبات لزيد ينبغي
الوقوف لا محالة لجواز ان يكون هناك ضربان وقع احدهما على من عدا زيد او لا حتى
على زيد وقعت المناظرة في فاعل الاول فنفاه المتكلم عن نفسه واثبته لغيره فيلزم
ان لا يكون زيد مضروبا له بهذا الضرب الذي تطرق فاعليه ولا يلزم ان يكون زيد
مضروبا له اصلا لانا نقول المنفي هو نفي الضرب الذي وقعت المناظرة في
فاعله فيكون هو نافيا لذلك ومثبتا عنه هذا المحال وعند بيان فوائد التقديم النفي
بالا مقتضى ان تكون ضربت زيدا احد يزيان تعترض عليه فيقال ان النفي لم يتوجه
الى الفعل اصلا بل الى ان يكون فاعل الفعل المذكور هو المتكلم والفعل المذكور
هو الضرب الذي استثنى من زيد فالاستثنا انما هو من الاثبات دون النفي فلا يكون
من اسقاط المنفي في شيء كما اذا قلت لست الذي ضربت الا زيدا فكما انه اعتقد ان انسانا
ضرب كل احد الا زيدا وانت ذلك الانسان فقيل ان يكون انت ذلك الانسان
واعلم ان ما ذكره المصنف ليس مخالفا لهم في محرز المعلل بل يظهر انها في نحو ما انا
ما انا قرأت الا قليلا الا سورة الفاتحة فانه لا اتساع قد عند المصنف لجواز ان
يكون احد قد قرأ كل القرآن سوى سورة الفاتحة وعندهم منع هذا الاحتمال
ان تكون الفاتحة مقدرة المتكلم عن تقديره لما مر هذا المحال والا عطف
على ان ولي حرف النفي والمجموع ان ولي المسند اليه المقدم حرف النفي نحو زيد
المخصص قطعا سواء كان منكرا او معرفا مطلقا او مضمرا وان لم يل حرف النفي بان
لا يكون في الكلام نفي اصلا نحو انا قمت او يكون لكن قدم المسند اليه على النفي والفعل
جميعا نحو انا ما قمت فقد تفيد التخصيص وقد تفيد التقوي والله
اسار بقوله فقد انا في الى التقديم للتخصيص رد اعلى من زعم انه لمجرد
عنده اي عبر المسند اليه المذكور به اي بالخبر الفعلي او نعم سار كثير
اي الغالب فد اي الخبر الفعلي نحو انا سعت في حاجتك لمن زعم ان غيرك انفرد

Copyright © King Saud University