

المتقوي في المعقوي والما في عدم كمال التقوي فعوله لصحة الصبر على المساف
 والما في غير من التصرف من ربه هذه الحى مدخل وشبهه بالحق عطفاً على
 نفسه ليكون أوضح وهذا في التشبيه بالمعاني الصريح لم يخف بأنه مع الصبر
 والما في فعله دخول ما هو في صورة لا يزال الحرف على صريح الفعل ولا عمل قائم
 مع الصبر معاً منتهى الى الجملة والما تحت اعراب في نحو رجل قائم ورجلاً ما قام
 قائم والمماضى لما كان متصفاً للصبر ومشاراً للمعاني عنه ثم عرفت من الجملة
 اما في الاصل فان جعل فيها من هو قاهر في التقوي واما الما في ان لم يجعل
 جملة ولا عمل معاً كما في الما في قول لو كان الحكم بالارادة والاعراب في قائم
 من ربه فام مضمون ما على تشبهه بالمعاني لوجب الحكم بالارادة والاعراب مما استند
 الى الظاهر من قائم اذ لا ينفك عنه اذ الفعل لا ينفك عنه عند الاستناد
 الى الظاهر فليس جعل تابعا للمعنى الصريح وحيل عليه في الاطراد وهذا معنى
 في الاطراد الفاعل والتجدي في الاطراد من عطف اربعة الى جعلها بعد اعراب
 المسند الى الصبر عطف المسند الى الظاهر في ان الظاهر من ان الظاهر من ان
 اشر عطف في الاطراد اذا استند الى الظاهر من ان الظاهر من ان الظاهر من ان
 ولعله شبهوا لانما حصل حديث هذه الكلمة وما يرى بعده على المسند كاللهم
 لفظ متل ونيزاد الاستعمال على سبيل الكناية في نحو متلك لا تحل وغيره لا يجوز
 يعنى است لا تحل واستنجد في الخراب مثل الامير جعل على الاوجه وال
 شريك وغيره ما كنى هذا الناس من قوله هاء الا لا يرسل والانا للقديم وال
 كناية عن صوت الفعل او تشبيهه عن الخطاب بل عن من صنف له لفظ مثل لانه
 اذا ثبت الفعل من سبب سبب من هو على الحق وصاؤه او يفي عنه واريد
 ان كان على الصبر التي هو على ان من منتهى التماس ويجعل عطف
 ان تفعل كذا اما ان لا تفعل كذا لزم التثبيت لانه اذا لم يفي بما لا يفي بالاول
 والما في كناية عن صوت الفعل لانه صنف اللفظ في التي وعرفه
 عند في الاعجاب لانه اذا لم يفي في الحرف عن غير الخطاب مثلاً من الخطاب صفة
 ان الحرف موجود لا بد له من محل تقوم به ولانه اذا امت اللغات العبر
 من غير قصد الى انما يروى المتكلم فيها قد استعمل على سبيل الكناية

دور تصدق ثبوت الفعل او نعمة لسان مما يلي وما عاين ان تصدق اليه في قولنا
 متلك لا يوجد وقوله به
 غير كذا وانا المتأق فيك فيك آتي شعبة كذا التقديم كذا فان التقديم
 ليس كالمعنى عند قصد هذه المعنى والى هذا اشار بقوله من غير اعادة الصبر
 الخاطب بان يراى متلك وغيري انسان غير الخاطب مما تارة وغيره من قول له
 من غير معناه حال كونه ذلك القول او الكلام ناشئاً عن غير اعادة الصبر في
 لم يشأ من اعادة الصبر كما يقول صريح من غير ان اي صرا لم يخاف من ان
 ان قولك غيري فعل كذا معناه انما فعله هذا استفهام اخر في فعل غيري
 سبيل الكناية وتلزم منه من فليقتله له كذا اي تذيي قد عده كاللهم كون
 التقديم اعون على لسان الله اي يهدى التمسك لانهما من الكناية المطلقة بها
 نفس الحكم والتميات الحكيم نظير الكناية بالجملة لما حيا ان ساء الله وما والتميم كون
 ميثاقاً للمعقوي اعون على اسات الحكم بطريق المبالغة وقوله من كذا قد عده
 كاللهم عبارة المسج في دلالة الاعجاز ومعناه ان مقتضى التماس وهو محسب
 العرف ان نحو التامير ايضا لوصول المبالغة بالكتابة لكن التقديم تركب
 كالامر اللهم لم يفتح الاستعمال على خلافه قطعا قال المسج وان اذا صحت
 الكلام وحديث هذين الالهي نعمتان ابد على فعل اذا قصد بها هذا
 لفظ تركب هذا المعنى لا تسبب فيما اذ لم تقدم ما لوقت فعل كذا اختلك وغيره
 قلنا كلاً ما مقلوباً عن جهميه وتغيرت صورته ورايت اللفظ قد ساءه عن
 معناه ورايت الطبع ياب ان مرصداً ويل وقد عدهم المسند اليه المعنى بكل
 على المسند المقرب في حرف التي لانه اي التقديم في كل ما يحتمل اي على المعنى
 عن كل فرد من فرداً ما صنفنا له لفظ كل نحو كل انسان يغير فانه قصد في لسان
 عن كل واحد من قول والانساف حالات ما لو اخرج نحو كل انسان في تفسيره في
 الحكم عن جملة الازاد الذين كل فرد فالقديم بقيد عموم السبب وشمول النفي والتميم
 لا تفيد الاستسكان لعموم دفع التثنية وذلك اي اعادة التقديم النفي عن كل فرد والتميم
 النفي عن جملة الازاد لابل لهم نحو انسان يغير وهو ان يكون لفظ التثنية المعنى الاول
 الخاص قلته ونقوي في انما سبب وهو ان يكون لا فاده في الختم بل كماله
 فيله معنى لو لم يكن التقديم مقيماً للعموم النفي وناجزة بقيد النفي للعموم

المتقوي في المعقوي والما في عدم كمال التقوي فعوله لصحة الصبر على المساف
 والما في غير من التصرف من ربه هذه الحى مدخل وشبهه بالحق عطفاً على
 نفسه ليكون أوضح وهذا في التشبيه بالمعاني الصريح لم يخف بأنه مع الصبر
 والما في فعله دخول ما هو في صورة لا يزال الحرف على صريح الفعل ولا عمل قائم
 مع الصبر معاً منتهى الى الجملة والما تحت اعراب في نحو رجل قائم ورجلاً ما قام
 قائم والمماضى لما كان متصفاً للصبر ومشاراً للمعاني عنه ثم عرفت من الجملة
 اما في الاصل فان جعل فيها من هو قاهر في التقوي واما الما في ان لم يجعل
 جملة ولا عمل معاً كما في الما في قول لو كان الحكم بالارادة والاعراب في قائم
 من ربه فام مضمون ما على تشبهه بالمعاني لوجب الحكم بالارادة والاعراب مما استند
 الى الظاهر من قائم اذ لا ينفك عنه اذ الفعل لا ينفك عنه عند الاستناد
 الى الظاهر فليس جعل تابعا للمعنى الصريح وحيل عليه في الاطراد وهذا معنى
 في الاطراد الفاعل والتجدي في الاطراد من عطف اربعة الى جعلها بعد اعراب
 المسند الى الصبر عطف المسند الى الظاهر في ان الظاهر من ان الظاهر من ان
 اشر عطف في الاطراد اذا استند الى الظاهر من ان الظاهر من ان الظاهر من ان
 ولعله شبهوا لانما حصل حديث هذه الكلمة وما يرى بعده على المسند كاللهم
 لفظ متل ونيزاد الاستعمال على سبيل الكناية في نحو متلك لا تحل وغيره لا يجوز
 يعنى است لا تحل واستنجد في الخراب مثل الامير جعل على الاوجه وال
 شريك وغيره ما كنى هذا الناس من قوله هاء الا لا يرسل والانا للقديم وال
 كناية عن صوت الفعل او تشبيهه عن الخطاب بل عن من صنف له لفظ مثل لانه
 اذا ثبت الفعل من سبب سبب من هو على الحق وصاؤه او يفي عنه واريد
 ان كان على الصبر التي هو على ان من منتهى التماس ويجعل عطف
 ان تفعل كذا اما ان لا تفعل كذا لزم التثبيت لانه اذا لم يفي بما لا يفي بالاول
 والما في كناية عن صوت الفعل لانه صنف اللفظ في التي وعرفه
 عند في الاعجاب لانه اذا لم يفي في الحرف عن غير الخطاب مثلاً من الخطاب صفة
 ان الحرف موجود لا بد له من محل تقوم به ولانه اذا امت اللغات العبر
 من غير قصد الى انما يروى المتكلم فيها قد استعمل على سبيل الكناية

دلم بقصد