

سعى وانشارا في انصافها بقوله فاقوله نسا كورحيف كم سان نقوله فاقوله من حيث
الركب الله بجملة ان الما في الذي اوجده الله به هو كما ان الرب لا ان الغرض لا يصل
من الايتان طلبا للمل لاقتضا الشوق فلا تا ومن الين تحت ساق منه هذا العوض
والنكته في هذا الاعتراض لترعب فما ارجو اجد والشفيرها نهي عنه ومن كذا الاعتراض
لخصيص احد المذكورين زياده التاكيد في مرادها بقوله لها ووصينا الانسان
براد بدجده اده وهذا على ووصن وقصا له في عابن ان اشركون لها ليرك الى
المصير بقوله ان اشركت نصير لوصنا وقولك لئلا تصد اعراض منها الجبا بالنقصه
بالا ليرك خصمها وان كلفها العظم فجدنا وسما المطابفة والاستعطاف وقول
والطبيب كوتقوت قلت لو لم يت طبيبه باحتي لبيت جيد جدا
فتق له باحتي اعراض طبيا وقد مع جهته والاستعطاف وينتجان السبب لير
يبد غراهه كما في قول الشاعر
فلا يرحم بيد و توفي الباس رحمة ولا وصله بعض لنا صكار ردهم
فان كون غير ليد يطول بالظلم ارب وبت سجه بان في الباس رجد وقال قوم قد
يكون النكته منه اي في الاعتراض غير كما ذكرها سوما وقع الابهام ليرطوبها كبولت
الاعتراض للبرع ابرام بخلاف المتصور من غير ان يصح وقوعه في القائل بالانكته
والاعتراض بغير يكون وقع الابهام ايضا فالتقيا وتقسيم غير بعضهم وقوع الاعتراض
اخرجه لا لدها جملته متصلة لها اي ياملان تبا جملة اصلا فتكون الاعتراض في الخط كذا
اولها جملته غير متصلة لها معنى وهذا صريح في مواضع من الكتاب فالا اعتراض عنه
هو لا فان في انما الكلام اذ في الخوة ومن كلام من متصلين وغير متصلين بجملته او
الكل لا يحل نسا من الاعتراض لئلا يلام لم يخالفوا الا ان في جوار كور الحكد مع
الابهام وجوار الالطيم جملته متصلة فما معنى شرط لا يكون لخاص من الاعتراض حاله
فستعمل الاعتراض من انفسنا لنذيل وبعض صور الكحل وهو ان يكون جملته لا
محال لها من الاعتراض كما في قول الشاعر
وتما كنت من ساسد في فرشته ولا طيل ساحتك ان تيب لغيره
فان المصراع الثاني في كليل لانه لما وصف فرسه شقوله اقل ابا هورا وهو اول
لضخمه فانك هذا الوجه توصفم بالاصار من قالمهم وكلامه كما هنا وال
على الجملته في كليل خشا الاكبر لها محل من الاعتراض وهذا لا يشهد بغيره ليرطوب

ان يكون جملة ذات محل من الاعراب فخطيب جملة اخرى مشتقة عن معناها مع
با على لها لا منها انا كذا ويكون القرض منها المصرا لانه انما يكون بفضله والعصاة
لا بد شامرا للعراب وبعصم كراي وحقوا لفرقا لباريه من القائلين بالانكته في
الاعتراض فلو يكون وقع الابهام ان يكون الاعتراض غير حصه فالا اعتراض عن غير
ان يوق في انما الكلام اذ من كلامين متصلين معني جملة او غيرها لئلا يحل
الا اعتراض عن غير ارض في هذا التفسير بعض صور التبر وبعض صور الكحل وهو
ما يكون واقفا في انما الكلام اذ من كلامين متصلين معني ومن كلامه على ما ذكرنا
ظاهرا اما على ما ذكره في الاصح حيث قال و فرقة فشرط في الاعتراض ان يكون
انما الكلام اذ من كلامين متصلين معني لكن لا بشرط ان يكون جملة او اكثر من جملة
محددة معمل من المصرا كما ان واقفا في احد الموضعين ولا لعل من الاعراب جملة
متصلين ومن لتكبير كما كان واقفا في احد الموضعين ولا لعل من الاعراب جملة
كارتا فلو من جملة او اكثر فصد الخلال لانه اما ان يشترط في الاعتراض عند هذا
الاكبر له محل من الاعراب لا بشرط فان الشرط ذلك لم يصح ليرطوب غير جملة
لا راجحة لانه في الكلام من الاعراب ولم يمتل سببا من المصرا صلا لانه اما كون
بفضله ولا بد بفضله من الاعراب وان لم يشترط فلا حاجة الى قوله ولا يجوز ان
العراب لانه سمل من الشكل كما كان واقفا في احد الموضعين سببا كما ذكرنا محل
من الاعراب ولا يكون المصرا لان يقال الاعتراض ان كان جملة بشرط
عند هو لا الا يكون لها محل من الاعراب واما قوله جملة كما او اقل من جملة او
اكثر فمنه لانه ما هو اقل من الجملة لا بد ان يكون له اعراب في الجملة كلامه لا
لحلو عن خطير واما في كذا الاطناب انما ان يكون بالانصاح لاجل الابهام
واما كونها وكذا اما في قوله نسا اذ من جملة العرض ومن حوله ليرطوب
لحد بهم ومنه يوق فانه لو اخصر لم يركب يوق به لان ابا يتم لا يركب من
لهم فلا حاجة الى الاطناب كذا في قوله ليرطوب كذا في قوله ليرطوب طبار
سرخه لان وانها صلا جملة ليرطوب من حوله ليرطوب في اى في
الابهام وان يكون هذا الاطناب غير اقل مما سبق فها هنا مثال خطا ومن اشبه
المذكور التي اوردتها المتصنف في هذا المقام قوله ليرطوب بعض قوله نسا
فقولك فها هو هم ما ليس في قولهم و ليرطوب كذا وفيه نظر لان هذا اقل