الذي نعم لمفظ الموضوع له والتعريض دلالة التي يدل عليه بدلالة على شيء لم يذكره
كما تقول المحتاج للمتاع البيد حمار يملك فكانه اما ذا الكلام الى عرض بذلك يحتاج
المقصود وسمي التلويح لانه لوح منه ما يريده وقال ان الامير في المثل السابق
الكناية ما دل على معنى يجوز حمله على جانبي الحقيقة والمجاز موصوف جامع بينهما كون
في المفرد والمركب والمعرض هو اللفظ الدال على معنى حمله من جهة الوضع الحقيقي والمجازي
بل من جهة التلويح والاشارة مختص باللفظ المركب كقولك من موقع صلة والله اف
مختلج فانه تعريض بالطلب مع انه لم يوضع له حقيقة ولا مجازا وانما فهم منه المعنى
من عرض اللفظ اي من جانبه ولغيرها اي والمجاز المناسب لجواز القرينة ان كثرت الوسائط
بين اللازم والملزوم كما في كثرة رماد وجبان الكلب ومهزول الفصيل للتلويح لان
التلويح هو ان تشير الى غيرك من بعيد والمناسب لغيرها قليلا الوسايط مع حفاء في الملزوم
كعرض لعقاء عريض الوساده الرمثلان الرمح هوان سبيل فهرب منك على سبيل
الحقيقه لانه اشار بالشفه والحاجب والمناسب لغيرها ان قلت الوسايط واضحا
كما في قولك اوما رايت الجبان الذي رجله في آلطبخه ثم لم يخرج له الا رماد والاشاره
ثم قال السكاكي والعرض قد يكون مجازا كما في قولك آذيتني فستعرف وانت
تريد اسنا مع المخاطب دونها اي لتريد المخاطب واراد تهما اي المخاطب اسنا
اخر معه حيثما كان كناية لانك اردت بالمفظ المعنى الاصلي وعنيه معنا والمجاز
سا في ارادة المعنى الاصلي ولا بد منهما اي في الصور من قرينه دالة على ان المراد
في الصوره الاولى هو الانسان الذي مع المخاطب وحده ليكون مجازا وفي الباقيه
كلاهما جميعا المذكور كناية **قلت هنا بحث** وهو ان المذكور في المفتاح
ليس هو ان التعريض قد يكون مجازا وقد يكون كناية بل انه قد يكون على سبيل المجاز
وقد يكون على سبيل الكناية وقال الشارح العلامه معناه ان عبارة التعريض
قد يكون مشابهة للمجاز كما في الصوره الاولى فانها نسبه المجاز من جهة استعمال تا
الخطاب فيما هي غير موضوعة له وليس بمجاز اذ لا تصور فيه استعمال تا الخطاب
الى الامير وقد يكون مشابهة للكناية كما في الصوره الثانيه فانها مشابهة الكناية من
جهة استعمال اللفظ فيما هو موضوع له مراد اسنده غيرا لموضوع له وليس كناية اذ
لا تصور فيه لازم وملزوم واستقال من احدهما الى الاخر وفيه نظر لان هذا
مذهب لم يذهب اليه احد بل امر لا يفضله العقل لانه يودي الى ان يكون كلام

بدل

بدل على معنى لا لذاته صحيحه من غير ان يكون حقيقة في ذلك المعنى ولا مجازا ولا كنايه
بل الحق ان الاول مجاز والثاني كناية كما صرح به المصنف وهو الذي قصده السكاكي
وحقيقة ان تنتي فيه ما تعرف كلام دال على معنى يقصد به قصد بالمخاطب بحسب
الابداء ولم يرتضه المريد بذلك من صدر منه الا بذا فان استعمله وارتضى به
بينه وبين المخاطب وغيره من المؤمنين كان كنايه وان اريد به بينه وبين المخاطب بحسب
الابيات الحلاقه اشراكه المخاطب في الابيات اما بحسب فقط او فرضا وتقديرا كان مجازا والله
اعلم **فصل** اطبق البلغاء على ان المجاز والكنايه ابلغ من الحقيقه والصريح لان الاخبار
فيها عن الملزوم الى اللازم فيوكد عوى الشيء بحمد الله وجود الملزوم ويمضي وجوب
اللازم للمساع انفكاك الملزوم عن اللازم وهذا ظاهر وانما الاشكال في بيان التفرقه
في سايرا نواع المجاز فاطبقوا ايضا على ان الاستعاره المحققه والتمثيليه ابلغ من المسنده
لانها نوع من المجاز وقد علم ان المجاز ابلغ من الحقيقه وانما قيدنا الاستعاره بالمحققه
والتمثيليه لان المجمله والمكنى عنها ليسا عنها من انواع المجاز كما سيجيء عند تقاسيم
واجمل السبب في كون المجاز والاستعاره والكنايه ابلغ ان واحدا من هذه الامور يعمد
زيادة في نفس المعنى لا تقصد هنا خلافه بل لانه تقيد تاكيدا لاثباتي المعنى للاسند
خلافه مثلا قولك رايت اسدا على قصد اثبات رجل هو الاسد سوا في
الشجاعه ان الاول افاد زياده في ساواه للاسد في الشجاعه لم تفده هذه الثاني
بل افاده هو ان الاول افاد تاكيدا لاثبات تلك المساواه لم تفده الثاني وليت
قصله فولنا كما ان الزياده على اصل المعنى كذلك التقرير الاول افاده زياده لم تفده الثاني
بل هو ان الاول افاد تاكيدا لاثبات كثرة التقرير له لم تفده الثاني واعترض المصنف
بان الاستعاره اصلها التشبيه والاصل في وجه الشبه ان يكون والمشبه به امرين
في السبه فاظهر ففولنا رايت اسدا يقصد به تشجاعه الاسد اتم مما يفيدها قولنا رايت رجلا
كالاسد لان الاول يقصد به تشجاعه الاسد والثاني يقصد به تشجاعه والاسد
فكم بينهما القول بان واحدا من هذه الامور يقصد زياده في نفس المعنى لا يصدره
خطاء فلم يجاب بان مراد السبكي ان السبق الى كل صوره ليس هو ذلك وليس المراد ان
ذلك المسبوق الى نفس تلك الصوره فيتجه ما في قولنا رايت اسدا ما المشبه الى قولنا
رايت رجلا كالاسد لا بالنسبه الى قولنا رايت رجلا شجاعا مثل الاسد او رايتا
عليه في التشجاعه ولا يتحقق ايضا في كثرة الرماد وكثرة القرى وبحوذلك وهذا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)