

ليرد أو تحوه ولا بد مع ذلك من أن لا يجتنب على ما كدر التلف فإن خشبي
 لم تضع صلواته ولو خشب تلف فغسلة لأن مال الغير لا يجيد من الضروريات
 الاحتشيمية التلف للنفس والعصم مع إمان ذلك على مالكه **وإذا التمس**
الثوب الطاهر بغيره صلواتها فيهما أي في كل واحد من التوبين مرة بعد
 تخفيف بله في حوان بريد صلاة الظهر ومعه ثوبان أحدهما طاهر والآخر
 عليه بهما فإذ يصل الظهر في هذا مرة وفي هذا مرة ثانية فإن كان لثياب
 ثلاثة والمتخيل **ثانها** صلواتها ثلاث مرات ثم كذلك **وكل ما أتى في**
أذنين مستعمل وخوه أحدهما فالمستعمل واضح وخوه ما الورود
 الذي قد ذهب ربحه فإذا التمس المظهر من هذين الثوبين فالواجب
 استعمال كل واحد منهما إذا كان المستعمل مثل المطبق وأكثر والاخلط كما
 تقدم فإن كثرت الأذنية وأحدها غير مستعمل فكالتشباب **فإن ضاقت**
 الصلاة بأن لا يبقى من وقتها ما يتسع لفعلها مرتين وأكثر حسب الحال
حكي المصلي بأن يرحم بين الأعمار التي يتعين بها الطاهر والمظهر عن غيره
 ويجعل ما علب في ظننه فإن لم يحصل له ظن في خيرية وخشي خوت الوقت
 بنفس الخيري صلى عارياً سواء كان في الخلأ أو في الملأ كما تقدم وتترك
 اللاتين وتبهم بعد إرفاقه المأذنة **وأكوه الصلاة في ثوب كثير الناس** لأن
 المستحب المصلي أن يكون على أحسن حاله **وفي المشيع صفة وحمة**

لاحضرة

لاحضرة ودراسة سواء أحاكها والمشيع ما ظهره الزينة **وفي السر**
وبل وحده وفي **العز وحده** من دون قيصن أو إزار تحته لأنه لا
 يأمن من كشاش العورة إلا أن يشده بحيث لا تراه الكراهة أو يجمع بين السر
 وبل والعزوات الت الكراهة أيضاً وتكره أيضاً **في جلد الخنزير** قيل هو آفة
 محرمة يجعل من جلد هاملا يس قفيسة **تذية** الكراهة في الدنيا
 وفي السراويل والعزوة للتنزبه وفي المشيع صفة وحمة ولو كان من
 أصل الخلق وفي جلد الخنزير المحظر **المشرط الرابع باحة ما يقل مسا**
جته أي يجعلها **ويستعمل** المصلي حال صلواته فزاره وهو حال الصلاة
 عليه السلام وهذا قد تناول الاختلاف من كل مكان لا يباح للمصلي
 حال صلواته ثم فصلنا هذه الجملة بقولنا **فلا يحجر** المصلي أربعة
 أشياء **الأول** **قبر** مسلم أو ذي وحر في الجملتهم الوارد **والثاني** طريق
مسألة أي مسبله أو ما في حكمها وهي التي تكون نافذة بين ملكين إذا
 كانت المسبله وما في حكمها **بأمره** بالبرور أما إذا اسقط عنها المرسوم
 ولم يكن للناس إليها حاجة فالصلاة فيها **نقص** **والثالث** **محل نصب**
 فلا تصح الصلاة للخاص وغيره في الدار المعصومة ونحوها ما كان موطأ
 عليها كالساقين **الرابث** وذلك الموضع **والرابع** أن يكون محبوساً
 فيها فتجوز له الصلاة **أخر الوقت** بالإيماء **والثاني** من يدخل إلى

عازة الاستسقاء
 وهي العز والاسباب
 في العز والاسباب
 كان غيباً في نوبتي الوار