

فكأنه مكبر يرجون والده أو تقيله وتضييق وقت الصلاة فإنه يجوز
 له الصلاة فيها كأن يرجون والده لم يصح صلاته فيها لأول الوقت ولا آخره .
 فإن زال المكبر والوقت منسوخ وقد ضاقت الصلاة لأن الشرع لما أجاز له
 الوقوف لأجل المكبر وبعد زواله لا وجه للإباحة ما لم يغلب في نفسه رضا
 المالك والذاب **قولهم ولا مرض معصوبة والمصلي هو غاصبها** فإن
 صلاته فيها لا تصح وتصح لغيره ما لم يعلم وينظن كراهة المالك **وتجوز الصلاة**
فيما ظن المصلي أنه ماله من ثوبا ودارا ومرض **وتكراه الصلاة كراهة** تزيده
 ولو كانت صحيحة **علم خمسة أشياء** **الأول** **تمثال حرم** أن احترامها
 من تمثال الجهاد فإنه لا بأس به وللكراهة **كامل** احترام من الناقد و
 حد النقصان أن يخرج عن هيئته الجوانبية الظاهرة لا الباطنة بحيث لا
 يعيش به وله فيلحق بالجماد نحو أن يكون عبد لم يراس وهذا إذا لم تكن
 الصورة ذات حرم كالذي يتخذ من الصياغات ونحوها فإما إذا كانت
 ذات حرم مستقلة فإن يمكن المصلي من أن انتها في المصلي لم يصح صلاته حتى
 يبدلها وإن لم يتمكن من أن انتها عن حكمها حكم ما لا حرم له **الإيمان** يكون
التمثال تحت القدم أو مرتفع **فوق القائمة** من المصلي فلا كراهة ويجوز
 كل يقامته من موضع كعب شراك المصلي لامن الأصابع **والثاني بين**
المقابر **والثالث من جهة تجسس** من جدار مطين نجس أو رجل

سنة
 وعقد القاعة
 بين القديسين
 القبر الروض
 والكرامة

لباسه

لباسه من تجسس **الأبخر** **كأن يتحرك** أي يتحرك المصلي فإذا ذلك يفسد في
 حال الصلاة **الرابع** مما تكثر الصلاة فيه **في الحمامات** تكونها وضعت لا
 مائة الحمامات ولو كانت طاهرة قال بعض العلماء والعلد في ذلك كونها
 مواضع المشياطين فتستوي للدخلة والخارجة غير الخلع **والخامس**
على اللبورد وهي الأصواف المتلبدة **وتحوها** المسوح وهي بسط الشعر
 لأن المشروع أن تكون الصلاة على الأرض على البيت فيها كالحصير **السادس**
 من منظر وطحة الصلاة **طها** **ما يبانه** المصلي **أو شئاً من محموله**
 حال صلاته والمراد بالمباشرة الملامسة من دون حائل فإما ما كان
 من النجاسة في طرف ما يصلي عليه وليس بلامس فإن ذلك لا يضر
 وإنما يشترط ذلك في صحة الصلاة حيث يكون الملامس **حامل** للمصلي
 أو لبعض أعضائه أو لأطراف ثيابه أو شيئاً مما يحمله حال صلاته **لا حرامها**
 له حال قيامه وقعوده وسجوده فإن من أحسن النجس لا تقصد وإن
 كانت النجاسة باطنية محاذية لأعضاء المصلي ومحمولة منسجمة بما يبانه
 فلا تقصد بها صلاة المصلي لأنها غير مباشرة قال الإمام عليه السلام
 وهو الذي صح للمذاهب وعلى هذا لو كان ثوب غليظ في أحد وجهيه نجس
 مسد لا يستنافه صحة الصلاة على الوجه الثاني ما لم يتحرك النجاسة تتحرك
وهي طها **ما يتحرك** **تتحرك** حال صلاته **مطلقاً** أي في كل حال سواء كان

195