

التصانيف وقد بلغه انه منح من القراءة بها واستأذنه بعض اصحابنا مرة في اقراء  
السبح فقال اذنت لك ان تقرى العشرى انتهى وقال في جواب سؤاله ابو البرقي  
القرات السبح التي اقتضت عليها الضابطي قلت لانه الذي هو قرارة الجعفر وعنه  
وكل من اتى به معلومة من الدين بالضرورة فكل حجة الحق لله واحد من  
العشرى معلوم من الدين بالضرورة انه منك على رسول الله صلى الله عليه وسلم  
لانك انما تتكلم في حق من ذلك الاجاهل **التنبية** الزايع باختلاف القراءات نظير  
الاختلاف في الاحكام ولعن ابي الفتحا نقض وضوء المفسرين وعده على اختلاف  
القراءة في الستم ولا مستمر وحوار وطولها من عند الافتتاح قبل العمل وعده  
على اختلاف في بطلانها وحب حكوا خلافا عربيا ولا يذم الا اذنت بقرايتي في  
ابوالمث السمرقندي وكتاب البستان قول من احب هو ان الله قال فيهما حقا وانك  
ان الله قال بقراءة واحدة الا انه اذن انما تعد القراءات في اختلاف توشط وهو انه ان  
كان لكل قراءة نفسية اياها من الاختلاف قال فيهما حقا ونصير من القول ان الله انما  
مثل حتى يطهرن وان كان نفسيا واحدا كما بينت في الميزان فانها قال بقرها  
واجاز القراءات فيهما لكل قبيلة على ما تجرد لستاهم قال فان قيل اذ اذنت انه  
قال باحد بعاصي القرانين هو قولنا الذي يلحقه في نفس النبي في **قوله** بعض  
المأخوذ باختلاف القراءات وتوجهها في اربع منها **التقوى** والسهل والبعوض  
على الامة **ومنها** اظهار فضلها وتوجهها على تبارك الامم او البر من كتاب غيرهم  
انما على كبح **ومنها** اعطاء الجزاء من حيث انهم لم يرضون جهلهم في الحق في ذلك  
وضبطه لفظه لم يطعن حتى مقادير الجرائد ونفا وثبها لان شرف في منتج معاني  
ذلك واستبداد الحكم والاحكام من ادله كل لفظ ولما عارض الكسب عن التوجيه  
والغسل والتزج **ومنها** اظهار ان الله في كتابه وعنه ما منه له من التبديل  
والاختلاف مع كونه على الوجه الذي **ومنها** المباحة والجازة بالجازة ان  
نسخ القراءات من قبله الهبات ولو جعل ذلك لكل لفظ به على حدة لم يجر كما ان  
فيه من التطويل والتمسك بقوله وابعد من الغسل الرجل **ومنها** على الحق واللفظ  
والجهد في اختلاف اعترافه **ومنها** ان بعض القراءات ليس على اصلها في القراءة

لغ  
على ما ذكره  
الشيخ

البحري

البحري صفة بطهران بالمشهد بد مدينة لحنى قرارة الخمس وقراه فاصنوا الذي  
الله ينسب ان الواجب قراءة اسجد الذي اجابك المشي المشرح وقال است ابو عبيد في  
ومنايل القران المصنف من القراءات المشاهير المفسرة للقراءة المشهورة وتبين معانيها  
كقوله معاشرة وحضرة والصلوة الوسطى صلاة العشر وقراءة ان مشعر في  
فانظروا ايها القراء وقراءة جابر فان الله من بعد ابي اهرمن لحن عنون تكريم  
قال فيمن في الحروف وكما استاكلها في منارات مفسرة للقران وقد كان تروي مثل  
هذا على ما بين في العشرى ويستحسن وكس او امروى عن كان الضميمة في  
نسخة القران فيقول ان من العشرى اقوى فاذ في ما استنبط من هذه الحروف مع  
صحة التاويل انتهى وقد اعتمدت وكما في سائر الامم بل بيان كل قراءة اذ اذنت  
وانه اعلى القراء المشهورة **التنبية** الحاشية باختلاف في العمل بالقراءة المشاهير  
فقال امام الحرمين في البرهان عن ظاهر من ذهب السنا في هذه الحروف وكيفية العمل  
المعنى حرره ان الحاجب لانه لعل على انه قران ولحمونيت وكما في الفاصيات  
انما الطبيب والحسن والرفيافي والرافعي العمل بها في قولها من لحن خبر الجاد ووجه  
ان السبكي في جمع الجوامع وشرح المختصر وقد اخرج للاختصاص على قطع بيل المشارف  
بقراه ابن مسعود وعليه ابو حنيفة انما على في جواب المتابع في حرم كرامة الياس  
بقراه من القراءات ولحق بها اصحابنا من الموقوف لسيدها كما سبقت **السادس**  
من التمهيد في توجيه القراءات وفي اعني به الامة وافردوا فيه كتبها الخ  
لا في على القراءات في الكسب لم يوازيه له يوي والتمسب في توجيه الشواذ  
سما حتى **قوله** الكواشي وكما بدته ان تكون وللا على حسب الملول عليه  
او ترجحوا ان الله ينسخ النبيه على بشي وهو انه قد فرج احدي القراءات على الاحري  
فرجها تكايد سبقتها وهذا عبرة من صي لان كلا منهما متواتر وقد حكى ابو محمد  
الراهب في باب الواقيت عن ثعلب انه قال اذا اختلفت القراءتان في القران لم  
افضل عزاء على اعزب فاذا اخرجت الي كلام الناس ففضلن الاقوى وذلك ابو جعفر  
الحاجب السلامه عند اصل الدين اذا اختلفت القراءتان انما يقال احدهما الجوزي لا فمما جازيا  
عن النبي صلى الله عليه وسلم في ان من قال تك وكان وتوسا الضميمة وتكون

٧٢