

بعضا وانعده ما يخرج من العروق ويخففه ما يوزع التخمف وكانت قريش واحدا
لجان اكثر هم له خفيا ولذلك اكثر ما يوزع تخفيفه من طر قهم كما بين كثر من
ن والانه ان قلح وكناض من ر وانه ورس وكما في عمرو فان ما قد قرأه عن اهل
البحران وقد اخرج ابن عدي من طريقين مؤيد من عبيدة عن نافع عن ابن عمر
قال ما هي من رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا ابو بكر ولا عمر ولا الخلفاء واما الهن
بعد عهده ابن عدي عن ابي بصير قال ابو شامة هذا حديث لا يحتج به ثم
ومؤيد من عبيد بن ربيعة بن ضبي عن ابيه الحديث **قلت** وكذا الحديث
الذي اخبره الحاكم في المستدرک من طريق جرير بن اعين عن ابي اسود الدبلي
عن ابي ريش قال اخبرني بن رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا بني الله
قال لست بعبي الله ولكني ابي له قال **س** الذي جئت منك وجرير رافعي
لست بعينه واحكام الهن كثره لا يحصى اقل من محمد والذي يوزع هذه الخففة
اربعة انواع **الحرف** النقل الحركه الالفاظ فله فيسقط حرف قد اقل بعض الالفاظ
وهو قرا نافع من طريق ورس وذلك حرف كان السراكت تحذف الحرف والهنز او لا
واستثنى اصحاب يعقوب عن ورس كتابه اني ظننت اني كتموا النوا وحذفوا الهنزة
واما الباقون فحذفوا او سكنوا في جميع القراءات **ن** الابدال بان تبدل الهنزة الكسرة
حرفا من حنينة ما قبلها فتبدل الفاء بعد الفتح بحرف في سواها كقوله واذا بدلتهم
يؤمنون ويابعد الكسرة حو حجت وبه يقرأ البرع وسواها كانت الهنزة فام عينا ام
كأما ما ان يكون متكونا جزما فيجوز سواها او يما جزا حيه او يكون ترك الصيغة اقل
وهو يروي اليك في الجراب او يرفع في الالباس وهو يما في مزيج فان تحرك فلاحلا
عنه في التقين بخير **ن** التسهيل بينها وبين حرف حركتها فان اتفق الهنزان
في الفتح سهل القافية الغريتان و ابو عمرو وهشام وابد له ورس الفاولن كسر لاجل
قلها الما وقالون وهشام وابو عمرو دخلوا والباقون من السبعة يخففون وان
لخلفا بالفتح والكسرة سهل الهميان والوعر والثامنة وادخل قالون وابو عمرو فيها
الفاء والواو في تخفيفها او بالفتح والضم وذلك في قول ابي بكر اوله الله كواو التي عليه
فقط فانما ثلثة يستهلون وقالون بدخل الفاء والباقون تخففون قال **س** الباقون

اشار

اشار للعبادة الى التسهيل بكتابه القامه واذ **الفتح** الاسقاط بل نقل وانه قرأ
ابو عمرو اذا انقضا في اليه وكانا في كل من فان اتفقا كسر الجوز هو ان تم جعل
ورس وقبيل القامه كما ساكنه وقالون والعرى الاول كما مكثوتة واسقطها
ابو عمرو والباقون يخففون وان اتفقا ففتحوا الجهم جعل ورس وقبيل الثامنة كذا
واسقط الثالثة الاولي والباقيون يخففون او ضموا وهو الاول وقتك فقط اسقطها ابو عمرو
وجعلها قالون واليزيد كواو مضى منه والبنان محلات الثامنة كواو ساكنه والباقيون
كعمون ثم نقلوا في المشافط هو الاول في الثامنة والاول عن ابي عمرو والمطاني عن
الليل من النوا وظهر فادب في الخلاف والمبني فان كان الشاقط الاولي فهو منسقط او
الثانية فهو منسقط **الفرع الرابع في المثلثون**
وقبيلته **عجله** اجعل من ان سقط الحرفان فرض كتابه على الامه حتى
به الجرحاني والساق في العبادي وغيرهما قال **س** الجرحاني والمعنى فيه ان لا
تقطع عد المتواتره فلا يظن ان اليه التبدل والتخمين فان قام من كقوله
يلعبون هذا العبد وسقط عن الباقين ولا انزال الكل واعلمه ايضا فرض كتابه وهو
افضل المتردد في الصحيح خبرهم من تعلم القراءات وعلمه ووجه التعليل عند اهل
الهدى في الشماع من لفظ الشيخ والقراءة عليه والفتح عليه بقرائه غيره والمنا و
والاجارة والكتابة والوصيه والاعلام والوحدة **فاما** غيره فلا بد ان هذا
لما يعلم مما سنده **واما** القراءة على الشيخ ففي المستعملين خلفا **واما** الشماع
من لفظ الشيخ فحتم ان يقال ان هذا لان العباد به تعالى الله عنهم اذ اخذوا القراءات
من في السعي صلى الله عليه وسلم لكي لا يخذله احد من القراء والمخ وبه ظاهرا
لان القصور ذهبا كقوله الا ولا يستعمل من سمع من لفظ الشيخ بقدره على الابد
كيفية خلاف الحديث فان القصور منه المعنى واللفظ لا بالمعنى فان المعنى في
اذ القراء **واما** الصحابة فكانت فضائلهم وعلما عنهم التعليل بمعنى قد تفرغ
على الابد كما استجوه من النبي صلى الله عليه وسلم لانه نزل بلغتهم وصاحب القراءة
على الشيخ عوضا عن النبي صلى الله عليه وسلم على حجر بل في من مصان كل عام وتحركات
الشيخ يمسك الذين الجرحاني لما قدمه القاهن وازدجت عليه الخلق لوسنح ووثنته