وجزم امتن هم عيهم وموانيهم من شاها منتها من العز أتقن الفضل
وامتريا العرف بالمعروف وجلت مرافق الحكم المرسن فرقانا نصرى بالجدوة الدينا
سنا على الوادي الأولا ذمة الا الغزاية والرمة العصل التي تولكون كيف يكذبون
ذلك الدين القضا عزضا عيمة الشقة المتبرز فتبطهم حبسهم محلا الحزن في
الجبل أو مغار ان لامستراب في ارض الخفية أو مدخلا الماوي والكامل عليها
السعاة سترا الاتفزكوا طاعة الله وتسبيهم تزكيهم من نوايه وكرامته خلا قهم
بديهم المعذرون اهل العذر محمصة معاغة غلظة شديدة لقتنون يبتلون
عزيز شديد ما عنترما شئ هلكم اقضوا الي ولا تنظرون توجزون
جفت ستبقت ويعلم مستقرها يا تتهارة فيها حيث كانت مثيب المقبل الدماغ
الله ولا التفت يتخلف تعشى تشعر هيت كذ نفيات لك وكان بقراط مهنوءة
واعتدت هيات على الحرس السترة هذه سبيلي عوى المتلات ما صاب القرون
الماضية من العذاب القيب والشهادة السترة الجلالة شديد المحال شديد المكروه
والعداوة على خوف شقين من أعمالهم واوجي ركب الى الجبل الهمها واهل سبلا العدد
خلة فسلا عبانا وانع بين ذلك سبيلا اطلت بين الاعلان والجمر قيس التخاوف
والمخمص طرقا لاحهز اشديد اوا لاخمصا لاشمع اذ يك رطبا اجنبا طريا يتربط
تعجل تطغى تعتدي لا تقطا لا تعطش ولا تضحى لا تضيق جزر ثروة المكان المرتفع
ذات قرار خصب ومعين ماطاهر امتكرد يكم تبارك نقا على من البركة كثرة
زجوجة خاوية سفط اعلاها على اسفلها فله خبر ثواب يلبث يباس جد رطراق
ضراط الحمر طرائط من النار وفرهم اجبنوهم انهم مسئولون مجاسبون ما لكم
لا تناصرون تناصرون مستسلمون مستحملون وهو فلم ضئى مذنب والعرفية
عبيوه فظلت بيت قطعين مقبلين بيت فتت وتترفون لا تفيئون كما يفيء
صاحب خمر الدنيا الجنت العظم المنكر المهمن المشاهد العزيز المقتدر على ما
يشا الحكيم المحكم لما أراد حشت مسندة لحل قماء من قطرة تسقى حسير كليل
ضعيف لا ترجون لله وقارا لا تخافون له عظمة جذرة بناء عظمته أتاني اليقين
الموت يتطى تختال الزايا بين واجد ثلاث وثالث ستة متاعا لكم منفعة مرشاها

مسقاها



منها ها ممنون مسئولون فصل قال ابو بكر من الانباري قد جاء عن الصحابة
والتابعين كثير الاحتجاج على غريب القرآن ومشكله بالشعر والكثير مما عنه لا علم لهم
على النبيين ذلك وقالوا اذا اعدمنا ذلك جعلنا الشعر اصلا للقرآن فالوا لكنا نجوز
ان يخلو الشعر على القرآن وهو من مروي القرآن والحديث قالوا وليس لاحد من
من ان جعلنا الشعر اصلا للقرآن بل اردنا بتبيين الغريب من القرآن بالشعر
لان الله قال انا جعلناه قرانا عربيا وقال لسان عربي مبين وقال ابن عباس
الشعر ديوان العرب فاذا خفي علينا الحرف من القرآن الذي انزله الله بلغة العرب رجعنا
الى ديوانها فالتمسنا معرفة ذلك منه فخرج من طريق عكرمة عن ابن عباس قال اذا
سألتموني عن غريب القرآن فالتمسوه في الشعر فان الشعر ديوان العرب وقال ابو عبيد
في رضا بله حدثناهشيم عن حصين بن عبد الرحمن عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة
عن ابن عباس انه كان سئل عن القرآن فينشد فيه الشعر وقال ابو عبيد يعني كان
يستشهد به على المفسر قلت قد روينا عن ابن عباس كثيرا من ذلك واوعب
ما روي عنه مسايل نافع من الازرق وقد اخرج بعضها ابن الانباري في كتاب الوقف
والطبراني في معجمه الكبير وقد رايت انا استوفيها هنا تاما مها للستفاد اخبرني ابو عبد الله
محمد بن علي الصابوني قراءة عليه عن ابي اسحق المزكي عن العباس بن عبد الاكرم اخبرنا ابو نصر
محمد بن هبة الله الشيرازي اخبرنا ابو المظفر محمد بن اسعد العراقي انا ابو علي محمد
بن سعيد بن نبهان الكاتب انا ابو علي بن شاذان حدثنا ابو الحسن عبد الصمد بن
علي بن محمد بن مكرم المعروف بابن الطشتي حدثنا ابو سهل الشتري من سهل الحديثا ابو
حذيفة محمود بن ابي عبيدة بحر بن خروج المسكي انبانا سعيد بن ابي سعيد انبانا عيسى
بن داب عن حميد الاعرج وعبد الله بن ابي بكر بن محمد قال دينا عبد الله بن عباس بفنا
الكعبة فذاكرته الناس فسالوه عن تفسير القرآن فقال نافع بن الازرق لجدة من
عوهر قوموا الى هذا الذي يجترى على تفسير القرآن مما علم له به فقاما اليه فقالا انا نريد
ان نسالك عن اشياء من كتاب الله تفسرها لنا وقائما متقاربة فقه من كلام العرب فان
الله انما انزل القرآن بلسان عربي مبين فقال ابن عباس سلاني عما بدا لكما فقال نافع
فاخبرني عن قول الله تعالى عن اليمين وعن الشمال عزين قال عزين الحلق

عن ابيه م