وادات التمني والترجي والبدل لغيرها كما سيأتي كل ذلك في الامثال **ومنها** المتضمن وهو اعطاء المعنى معنى المعنى وتكون في الحروف والافعال والاسماء اما الحروف فمقدم في حروف الجر وغيرها واما الافعال فان تضمن فعل معنى فعل اخر وكون فيه معنى الفعلين معا وذلك بان يأتي الفعل متعديا بحرف ليس من عادته المتعدي به فيحتاج الى تأويله او تأويل الحرف ليصح التعدي به والاول تضمن الفعل والثاني تضمين الحرف واختلفوا ايهما اولى فقال اهل اللغة وقوم من النحاة التوسع في الحروف وقال المحققون التوسع في الفعل لانه في الافعال اكثر منه في الحروف وقال عباد الله فستردون انما تعدي بمن فتعديته بالباء اما على تضمينه معنى يتروى ولكن او تضمن الباء معنى من اجل لكم ليلة الصيام الرفث الى نسائكم فالرفث لا يتعدي بالى الا على تضمين معنى افضاء هل لك الى ان تزكى والاصل في ان تضمن معنى ادعوك لفعل التوبة عن عباده يتوب بمعنى لتضمنها معنى العفو والصفح **واما** في الاسماء فان تضمن اسم معنى اسم لافادة معنى الاسمين معا نحو حقيق علي ان لا اقول على الله الا الحق تضمن حقيق معنى حريص ليفيد انه محقوق بقول الحق وحريص عليه وانما كان التضمن مجازا لان اللفظ لم يوضع للمجموع فالجمع بينهما مجاز

فصل في انواع مختلف في عدها من المجاز وهي ثمانية **احدها** الحذف فالمشهور انه من المجاز وانكره بعضهم كابن المجاز استعمال اللفظ في غير موضوعه والحذف ليس كذلك وقال ابن عطية حذف المضاف هو عين المجاز وعظمه وليس كل حذف مجازا وقال القرافي الحذف ان بعد اقتضاء **قسم** يتوقف عليه صحة اللفظ ومعناه من حيث الاسناد نحو واسئل القرية اي اهلها اذ لا يصح اسناد السؤال اليها **وقسم** تصح بدونه ولكن يتوقف عليه شرعا كقوله فمن كان منكم مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر اي فافطر فعدة **وقسم** يتوقف عليه عادة لا شرعا نحو واضرب بعصاك البحر فانفلق اي فضربه **وقسم** يدل عليه دليل

غير شرعي ولا هو عادة نحو فقصت قصة من اثر الرسول دل الدليل على انه انما قص من اثر حافر فرس الرسول وليس في هذه الاقسام مجاز الا الاول وقال الزنجاني في المجاز انما تكون مجازا اذا تغير حكم فاما اذا لم يتغير بحذف حرف المبتدا المعطوف على جملة فليس مجازا اذا لم يتغير حكم ما بقي من الكلام وقال القرويني في الايضاح متى تغير اعراب الكلمة بحذف او زيادة فهي مجاز نحو اسبل القرية ليس كمثله شيء فان كان الحذف والزيادة لا توجب تغير الاعراب نحو اوكصيب فيه رحمة فلا توصف الكلمة بالمجاز **الثاني** التأكيد وزعم قوم انه مجاز لانه لا يفيد الا ما افادة الاول والصحيح انه حقيقة قال الطرطوشي في المجد ومن سماه مجازا قلنا له اذا كان التأكيد يلحق اللفظ الاول نحو تجلل وتحوه فان جاز الا تكون الثاني مجازا جاز في الاول ايضا فيما لفظ واحد واذا بطل حمل الاول على المجاز بطل حمل الثاني عليه لانه مثل الاول **والثالث** التشبيه وزعم قوم انه مجاز والصحيح انه حقيقة قال الزنجاني في المجاز لانه معنى من المعاني وله الفاظ تدل عليه وضعا فليس فيه نقل اللفظ عن موضوعه وقال الشيخ عز الدين ان كان بحرف فهو حقيقة او بحذف فهو مجاز منا على ان الحذف من باب المجاز **الرابع** الكناية وفيها اربعة مذاهب احدها انها حقيقة قال ابن عبد السلام وهو الظاهر لانها استعملت فيما وضعت له والاردف بها الدلالة على غيره الثاني انها مجاز الثالث انها لا حقيقة ولا مجاز واليه ذهب صاحب التلخيص لمنعه في المجاز ان يراد المعنى الحقيقي مع المجازي وتجويزه ذلك فيها **الرابع** وهو اختيار الشيخ تقي الدين السبكي انها قسم الى حقيقة ومجاز فان استعمل اللفظ في معناه مرادا منه ظاهر المعنى بصادفهو حقيقة وان لم يرد المعنى بل عبر باللزوم عن الملزوم فهو مجاز لاستعماله في غير ما وضع له والحاصل ان الحقيقة منها ان يستعمل اللفظ فيما وضع له ليفيد غيره ما وضع له فالمجاز منها ان يراد به غير موضوعه استعمالا وافادة **الخامس** التقديم والتاخير عبده قوم

Copyright © King Saud University