وعما قوله اكتفاء وظيره فان لم يكونا رجلين ولا حسن فيه ان الضمير
عايد على الشهيد من المطلقين **ومن الصفة التوكيد** قوله ولا طاير بطير
بحناحيه فقوله بطير لتاكيد ان المراد بالطاير حقيقته فقد يطلق مجازا
على غيره وقوله بحناحيه لتاكيد خفيفة الطيران لانه يطلق مجازا على
شدة العدو والاسراع في المشي وظيرة تقولون بالتشديد لان
القول يطلق مجازا على غير اللساني بدليل وتقولون في انفسهم **وكذا**
ولكن نعي القلوب التي في الصدور كان القلب قد يطلق مجازا على
العين كما اطلقت العين مجازا على القلب في قوله الذين كانت اعينهم في
غطاء عن ذكري **فايدة** الصفة العامة لا تاتي بعد الخاصة لانقال
رجل فصيح متكلم بل متكلم فصيح واشكل على هذا قوله وابتسامه على
وكان رسولا نبيا **واجيب** بانه حال لا صفة اي مرسلا في حال نبوته
وقد يقدر في نوع التقدير والتاخير امثله من هذا **فايدة** اذا
وقعت الصفة بعد متضايفين او لهما عد بجان اجراوها على المضاف
وعلى المضاف اليه فمن الاول سبع سموات طباقا ومن الثاني سبع بقرات
سمان **فايدة** اذا تكررت النعوت لواحد فالاحسن ان تاتي بعد معنى الصفات
الاخر نحو الاول والاخر والظاهر والباطن والا تركه نحو ولا تطع كل حلاف
مهين هماز مشاء بنميم مناع للخير معتد اثيم عتل بعد ذلك زنيم **فايدة**
قطع النعوت في مقام المدح والذم ابلغ من اجرايها لان الفارق
اذا ذكرت صفات في معرض المدح او الذم فالاحسن انها تخالف في
اعرابها الان المقام يقتضي الاطناب فاذا اختلف في الاعراب كان المقصود
الكل لان المعاني عند الاختلاف تتنوع وتتقسم وعند الاتحاد يكون
نوعا واحدا مثاله في المدح والمومنون يومنون بما انزل اليك وما انزل
من قبلك والمقيمين الصلوة والمؤتون الزكوة ولكن البر من امن بالله
الى قوله والموفون بعهدهم اذا عاهدوا والصابرين وقرئ شاذا المحمد
لله رب العالمين برفع رب ونصبه ومثاله في الذم وامراته حمالة الحطب

النوع

النوع السادس المبدل والمقصد به الايضاح بعد الابهام وفايدته
البيان والتاكيد اما الاول فواضح انك اذا قلت رايت زيدا الخاك بينت
الذي تريد بزيد الاخ لا غير واما التاكيد فلانه على نيه تكرار العامل فكانه
من جملتين ولانه دل على ما دل عليه الاول اما بالمطابقة في بدل الكل او التضمن
في بدل البعض او الالتزام في بدل الاشتمال مثاله الاول اهدنا الصراط
المستقيم صراط الذين انعمت عليهم الثاني بدل الكل والثاني الصراط
ناصه كاد به خاطبه ومثاله الثاني ولله على الناس حج البيت من
استطاع اليه سبيلا ولو لا بدل الله الناس بعضهم ببعض ومثاله الثالث
وما انسانيه الا الشيطان ان اذكره بدل الوتر عن المشهل الحرام وقال قد
قيل اصحاب الاخدود النار لحطبها الذي يكفر بالرحمن ليبوئهم وزاد بعضهم
بدل الكل من البعض وقد وجدت له مثالا في القران وهو قوله يدخلون
الجنة ولا يظلمون شيا حنان عبد ن لحنان غدن بدل من الجنة التي هي بعض
وفايدته تقرير انها حنان كثيرة لاجنة واحدة **واما** لم يستدل
وليس كل بدل يقصد به رفع الاشكال الذي يعرض في المبدل منه بل من
المبدل قد يراد به التاكيد وان كان ما قبله غنيا عنه كقوله وانك لتهدي
الى صراط مستقيم صراط الله الا تري انه لو لم يذكر الصراط الثاني لم يشك
احد في ان الصراط المستقيم هو صراط الله وقد نص سيبويه على ان من البدل
ما الغرض منه التاكيد انتهى وجعل منه ابن عبد السلام وادقال امرهم ليبه
ازرة قال ولا بيان فيه لان الاب لا يلتبس بغيره وردبانه يطلق على الجد
فايد لي البيان ارادة الاب حقيقة **النوع السابع** عطف البيان وهو
كالصفة في الايضاح لكن يفارقها في انه وضع ليدل على الايضاح باسم
مختص به بخلافها فانها وضعت لتدل على معنى قايم في متبوعها وفرق
ابن كيسان بينه وبين البدل بان البدل هو المقصود وكانك قررته في
موضع المبدل منه وعطف البيان وما عطف عليه كلاهما مقصود
وزن ابن مالك في شرح الكافية عطف البيان يجري مجرى النعت في كمل

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)