

فإن الله لا يكون إلا حق لا يقع السموات الخ عبد بزورها فالأحمد لها
اصلا الثالث قد سئل النبي بأشياء العدم كمال رأسه أو الثناء من أنه كقوله في
صنعه أهل الميثان لا يموت فيها ولا يحيى فمن عنده الموت لا له ليس موت من خلق
ولم يبعده الحياة ولا لها الموت بحياة طيبة ولا فاحه ومراهم ينظر من الميثان
وهو لا يموت وإنما الاحتراق الخيوط على نمل لونه وإنما النظر في قوله الخ
ربها فاعلم لا يستلزم الأيضان وربوبان المعنى إنما ينظر إليه باقيها عليه وإنما
يصح شيئا ولقد علموا من اشتراكه ما له في الآخر من خلاق وليس كما شرد
به الفهم لو كانوا يعلمون فإنه وضعهم وأبال علم على سبيل التوكيد
الشيء ثم نفاها بغيره بعد جزاءهم على موجب العلم فاله السكاف
الرابع قالوا المحار يطعمه غلا فالحقيقة وانشغل على ذلك وكما رويت
أدركت ولكن الله ربي فان المعنى فيه هو الحقيقة وأجيب بان
المزاد بالزمي هنا المترتب عليه وهو وصوله إلى الكفارة فالنوار في عليه
الشيء هنا محار بالحقيقة والتقدير من هنا من تغلقا إلى رمت كسما أو
رمت انبوا أي من حيث انبعاث الفاعل من هنا من استطاعة قدره إذ به في
والإمكان وقد يراد به نفي الاحتجاج وقد يراد به الوجود في نفسه وكلوة
مراوول فلا يستطيعون توصية فلا يستطيعون ردها فما أساطعوا الظهور
وقد استطاعوا له فبما ومن الثاني هل استطع ربك على قرأتين أي هل
يفعل أو هل يجيبنا إلى أن تسأل فقد علموا أن الله قادر على كل شيء وأن
عبثي قادر على السؤال ومن الثالث هل استطع معصية أو أجاز
نفي القادر يدل على نفي الخاص ويشترط لا يدل على شؤنه ونسوته الخاص يدل على
شؤنه العام ونسوته لا يدل على عبثه ولا شؤنه أن زيادة المعنى من اللفظ تجوز
الاستدراك به فلذلك كان نفي العام أحسن من نفي الخاص وأثبت الخاص أحسن من
أثبت العام فلذلك كقولهم فلما ضاقت ما جوله ذهب الله بنورهم لم يقل
نصوم بعد قوله أعانته لأن النور أعوان الصق الأيقال على القبول والكثير
والأيقال الضوم على النور الكثير ولذلك قال هو الذي جعل الشمس صمما والنور

معنى الراجح
الموجود في
للصحة ويراد
للدراسة

سلم

فإن الله لا يكون إلا حق لا يقع السموات الخ عبد بزورها فالأحمد لها
اصلا الثالث قد سئل النبي بأشياء العدم كمال رأسه أو الثناء من أنه كقوله في
صنعه أهل الميثان لا يموت فيها ولا يحيى فمن عنده الموت لا له ليس موت من خلق
ولم يبعده الحياة ولا لها الموت بحياة طيبة ولا فاحه ومراهم ينظر من الميثان
وهو لا يموت وإنما الاحتراق الخيوط على نمل لونه وإنما النظر في قوله الخ
ربها فاعلم لا يستلزم الأيضان وربوبان المعنى إنما ينظر إليه باقيها عليه وإنما
يصح شيئا ولقد علموا من اشتراكه ما له في الآخر من خلاق وليس كما شرد
به الفهم لو كانوا يعلمون فإنه وضعهم وأبال علم على سبيل التوكيد
الشيء ثم نفاها بغيره بعد جزاءهم على موجب العلم فاله السكاف
الرابع قالوا المحار يطعمه غلا فالحقيقة وانشغل على ذلك وكما رويت
أدركت ولكن الله ربي فان المعنى فيه هو الحقيقة وأجيب بان
المزاد بالزمي هنا المترتب عليه وهو وصوله إلى الكفارة فالنوار في عليه
الشيء هنا محار بالحقيقة والتقدير من هنا من تغلقا إلى رمت كسما أو
رمت انبوا أي من حيث انبعاث الفاعل من هنا من استطاعة قدره إذ به في
والإمكان وقد يراد به نفي الاحتجاج وقد يراد به الوجود في نفسه وكلوة
مراوول فلا يستطيعون توصية فلا يستطيعون ردها فما أساطعوا الظهور
وقد استطاعوا له فبما ومن الثاني هل استطع ربك على قرأتين أي هل
يفعل أو هل يجيبنا إلى أن تسأل فقد علموا أن الله قادر على كل شيء وأن
عبثي قادر على السؤال ومن الثالث هل استطع معصية أو أجاز
نفي القادر يدل على نفي الخاص ويشترط لا يدل على شؤنه ونسوته الخاص يدل على
شؤنه العام ونسوته لا يدل على عبثه ولا شؤنه أن زيادة المعنى من اللفظ تجوز
الاستدراك به فلذلك كان نفي العام أحسن من نفي الخاص وأثبت الخاص أحسن من
أثبت العام فلذلك كقولهم فلما ضاقت ما جوله ذهب الله بنورهم لم يقل
نصوم بعد قوله أعانته لأن النور أعوان الصق الأيقال على القبول والكثير
والأيقال الضوم على النور الكثير ولذلك قال هو الذي جعل الشمس صمما والنور

قد سئل النبي
لأنه

المعنى على ما هو
الراجح

فما أحسن
القول

وهو على ما هو
الراجح

وهو على ما هو
الراجح