سورة البقرة هو الذي خلق لكم ما في الارض جميعا ثم استوى الى السما
فسواهن سبع سموات وهو بكل شي عليم وفي آل عمران قل ان تخفوا ما في
صدوركم او تبدوه يعلمه الله ويعلم ما في السموات وما في الارض والله
على كل شي قدير فان المتبادر الى الذهن في اية البقرة الخبر بالقدرة وفي اية
ال عمران الخبر بالعلم والجواب ان اية البقرة لما تضمنت الاخبار عن خلق
الارض وما فيها على حسب حاجات اهلها ومنافعهم وما يضرهم وخلق
السموات خلقا مستويا محكما من غير تفاوت والخالق على الوصف المذكور
حري ان يكون عالما بافعاله كليا وجزئيا مجملا ومفصلا ناسب ختمها بصفة
العلم واية ال عمران لما كانت في سياق الوعيد على مولاة الكفار وكان التعبير
بالعلم عما كنايه عن المجازاة بالعقاب والثواب ناسب ختمها بصفة القدرة
ومن ذلك قوله وان من شي الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم
انه كان حليما غفورا فالختم بالحلم والمغفرة عقب تسابيح الاشيا غير
ظاهر وبادي الراي وذكر في حكمته انها لما كانت الاشيا كلها تسبح
والعصيان فيها وانتم تعصون خصوصا به مراعاة المقدرة في الاية وهو
العصيان كما جا في الحديث لولا بهايم رتع وسيوخ ركع واطفال رضع
لصب عليكم العذاب صبا وقيل القدرة حليما عن تفريط المسبحين عفورا
لذنوبهم وقيل حليما عن المخاطبين الذين لا تفقهون التسبيح باجمالهم هي
النظر في الايات والعبر لم يعرفوا حقه بالتامل فيها او وقع في محلوقاته مما
يوجب تنزيهه التنبيه الثالث من الفواصل ما لا نظير له في القران
كقوله عقب الامر بالغض في سورة النور ان الله خبير بما يصنعون
وقوله عقب الامر بالدعا واما يستجاب به لعلهم لنا رشد وقيل فيه
تعريض بقلة العدد حيث ذكر ذلك عقب ذكر مضان اي لعلهم يرشدون
الى معجزة فيها واما التصدير فهو ان تكون تلك اللفظة بعينها تقدمت
في اول الاية وتسمى ايضا رد العجز على الصدر وفي ابن المعتز هو ثلاثة
اقسام الاول ان يوافق اخر الفاصلة اخر كلمة في الصدر نحو انزله بعلمه

والملئكة يشهدون وكفى بالله شهيدا والثاني ان يوافق اول كلمة منه
نحو وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب قال ابي لعلكم من القالين
الثالث ان يوافق بعض كلماته نحو ولقد استهزي برسل من قبلك
فحاق بالذين سخروا منهم ما كانوا به يستهزون انظر كيف فضلنا بعضهم
على بعض وللاخرة اكبر درجات واكبر تفضيلا قال لهم موسى ويلكم
لا تفتروا الى قوله وقد خاب من افترى فقلت استغفروا ربكم انه كان
غفارا واما التوشيح فهو ان يكون في اول الكلام ما يستلزم القافية والقرن
بينه وبين القصد بقران هذا بدلالته معنويه وذاك لفظيه كقوله تعالى
ان الله اصطفى ادم الاية فان اصطفى تدل على ان الفاصلة العالمين لا ان اللفظ
لان لفظ العالمين عبر لفظ اصطفى ولكن بالمعنى لانه يعلم ان من لوازم
اصطفا شي ان يكون مختارا على جنسه وجنس هولا المصطفين العالمون
وكقوله والله يعلم الليل تسلخ الاية قال ابن ابي الاصبع فان من كان حافظا
لهذه السورة متفطنا الى ان مقاطع ايها النون المردفة وسبح في صدر الاية
السلاخ النهار من الليل علم ان الفاصلة مظلمون لان من انسلخ النهار عن ليله
اظلم اي دخل في الظلمة ولذلك سمي توشيحا لان الكلام لما دل اوله على
اخره فكانه توشح اي ستر اول الكلام واخره منزلة العاتق والكشح
اللذين يحول عليهما الوشاح واما الايغال فسيقدم في نوع الاطناب فصل
قسم ابن المعتز المحسن ومثله الفواصل الى اقسام مطرف ومتوازي ومتوازن
ومرصع ومتماثل فالمطرف ان تختلف الفاصلتان في الوزن وتتفقا في
حروف السجع نحو ما لكم لا ترجون لله وقارا وقد خلقكم اطوارا والمتوازي
ان تتفقا وزنا وتقفية ولم يكن ما في الاولى مقابلا لما في الثانية في الوزن
والتقفية نحو فيها سرر مرفوعة واكواب موضوعة والمتوازن ان
يتفقا في الوزن دون التقفية نحو وزروع فارش فيها مصفوفة وزرابي مبثوثة
والمرصع ان يتفقا وزنا وتقفية ويكون ما في الاولى مقابلا لما في الثانية
كذلك نحو ان الينا ايابهم ثم ان علينا حسابهم ان الابرار لفي نعيم وان الفجار

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)