

وكلامه وتوابعه فليس ذلك باجالة وانما يكون اجاله لو قالوا لا معنى لادية
المعنى وهم لم يفرقوا ذلك بل يفرقون على طواها من ادائها موضوعاتها
وتعبرون عن الله ما اقيمهم **فصل** قال العلام على المفسر ان
يخرى والمفسر مطابقة للمفسر وان يخرى وذلك من نقص عما يحتاج الله
وايضاح المعنى او زيادة لا يلقى بالعرض ومن كون المفسر فيه نفع عن
المعنى وبدول عن طريقه وعليه مراعاة المعنى الحقيقي والمجازي
وضراعاة الظاهر والعرض الذي يتيق له الكلام وانما يواخي من المفردات
ويجب عليه اليقظة بالعلوم اللفظية واول ما يجب اليقظة به منها تحقيق
الالفاظ المفردة فينظر عليها من جهة اللغوية التصريف ثم الاستشراق ثم
يتكلم عليها بحسب التركيب فيبدل بالاعراب ثم يبين المعاني ثم الالفاظ
ثم السبب ثم يبين المعنى ثم الاستنباط ثم الاشارات **وقال**
الزركشي في اولى الالفاظ قد خرجت عابدة المفسرين ان يبوا وذكر سبب
التروك ووقع البحث في انه اجمالا وليا لبا به لتقدير السبب على السبب
او المناسبة لانها المحيطة لفظ الكلام وهي ثابتة على التروك **قال** المختص
التفضيل بان ان يكون وجه المناسبة متوقفا على سبب التروك كما به ان
الله يامرهم ان تولدوا الامانات فهذا ينبغي فيه تقديم ذكر السبب لا يجيز
من باب بقر الوسايل على المقاصد وان لم يتوقف على ذلك فالاول
يفضل وجه المناسبة **وقال** في موضع اخر خرجت عابدة المفسرين من
ذكر وسايل القران ان يتركها في اول كل سورة لما فيها من الترتيب
والبحث على حفظها الا ان يخرى فانه يبدى كرها في اخرها **قال**
عبد الاله عبد الرحيم بن عمر الكرماني سالت المرحوم عن العلة في
ذلك فقال لانها صفات لها والصفة تستدعي فقد لم الموصوف
وكثيرا ما نفع وكنت المفسر على الله كن او يدعي بحذبه **قال** الامام
الزبير القشيري في المفسر **قال** معظم اعتنوا لايقال كلام الله على طوا
وكذا قال حكاه الله لان الحكاية الايات تمثل الشيء وليس لكلامه مثل وتاهل

معرفة عابدة
المفسر من الاسماء
التي لا يتسبب
التروك

معرفة المفسر
معرفة وسايل القران
في اول سورة
الا ان يخرى

ومر فاطموا لفظ الحكا به معنى الاخبار وكثيرا ما نفع وكلامهم اطلاق
المراد على خص الحروف وقد من في اوج الاعراب وعلى المفسر ان يحسب
اداء التكرار كما امكنه **قال** بعضهم مما يندفع ويحتم التكرار في عطف
المراد من نحو لا يفرق ولا يفرق من ان يندفع ويحتم التكرار في عطف
ان يحسب ان يجمع المراد من حصل معنى لا يوجد عند المراد احد بها
فانما التركيب يحدث معنى رابعا واذ كانت كثرة الحروف بعيد ريادة
المعنى وكان ذلك كثرة الالفاظ انتهى **وقال** الزركشي في المفسر ان
لكن يخط نظر المفسر من اعادة لفظ الكلام الذي سبق له وان خال في اصل
الوضع اللغوي لتتبع التروك **وقال** في موضع اخر على المفسر مراعاة مجازي
الاستحالات والالفاظ التي يرض بها الترادف والقطع بعد الترادف ما لم
ذات للتركيب معنى غير حدى الاضداد وتكون ارفع كثير من الاصول
ويقع احد المراد من موقع الاخر في التركيب وان انفوا على جوانه
في الاضداد انتهى **وقال** ابو حيان كثير ما يشيخ المفسر في تفسر
عند ذكر الاعراب جعل التروك دليل متايل اصول الفقه ودلائل متايل
الفقه ودلائل اصول الدين وكل ذلك مقرر في تواليف هذه العلوم
واضا يوجد ذلك مستلما في علم العشر دون استدل الال عليه وكان ذلك
ايضا ذكر واما لا يرض من اسباب تروك واجاديت والفضل وحكايات
لانما سب ونوازع السراييله ولا ينبغي ذكر هذا في علم المفسر **باب**
قال ابن ابي حنيفة عن علي رضي الله عنه انه قال لو شئت ان اقر
سبعين بعتر من تفسر ام القران لبعثت وسان ذلك انه اذا قال الحمد لله
رب العالمين يحتاج الي تبيين معنى الحمد وما يتعلق به الاسم الجليل الذي
هو الله وما يليق به من التثنية فيحتاج الي بيان العالم وكيفية على
جميع انواعه واعباده **وقال** عالم الال بجمالية في لبر وسمايه في العجز
فيحتاج الي بيان ذلك كله **قال** الزبير المرحوم يحتاج الي بيان الاسماء
وقابلق بجمان الجلال وما عداها فيحتاج الي بيان جميع الاسماء والصفات

معرفة المفسر
معرفة وسايل القران
في اول سورة
الا ان يخرى