ما يالف الدرهم الصياح صرتنا ، لكن يمر عليها وهو منطلق
حتى يصير الى نذل يخلده ، يكاد من صره اياه يمزق

وقال زهعة بن عمرو

وأرملة تمشي على ذي يديها من الضراء أو قصص الهزال
حلفت بغثها يميني فأضحت ، شريكة من بعد من العيال
وأفنتني الليالي أم عمرو ، وحلّي في السايف وارتحالي
وتربيتي الصغير الى مداه ، وتاميلا هلالا عن هلال

وقال عبد الله بن الحشرج الجعدي

الا بكرت تلومك أم سلم ، وغير اللوم أدنى للسداد
وما بذلي تلادي دون عرضي ، باسرافي اليتيم ولا فساد
فلا وابيك ما أعطي صديقي ، مكاشرتي وامنعه تلادي
ولكني امرؤ عودت نفسي ، على علاتها جري الجواد
محافظة على حسبي وارعى ، مساعي آل ورد وآل زياد

وقال رجل من بني سعد

الا بكرت ام الكلاب تلومني ، تقول الا قد ابكا الدرجاله

تقول

تقول الا اهلكت مالك ضلة ، وهل ضلة ان ينفق المال كاسبه

وقال مرعفر

رآني لدى نعمى تعمى ابتغي ، لما احتها حتى اعل وانفعا
واجعل نعمى ما فعلت دمامة ، على واتي صاحبي حيث دبّا

وقال عارق الطائي

الا حي قبل البين من انت عاشقه ، ومن انت مشتاق اليه وشايقه
ومن لا تواتي داره غير فينة ، ومن انت تبكي كل يوم تفارقه
تحب بصحراء الثوير ناقتي ، كعدو رباع قد امحت نواهقه
الى المنذر الخير بن هند تزوره ، وليس من الفوت الذي هو سابقه
فإن نساء غير ما قال قايل ، غنيمة سوء دونهن مهارقه
ولو نيل في عهد لنا لحم ارنب ، وفينا وهذا العهد انت معالقه
اكل خميس اخطا الغنم مرة ، وصادف حيا ابناهو سايقه
وكنا اناسا دانيين بغبطة ، يسيل بنا تلع الملا وابارقه
فاقسمت لا احتل الا بصهوة ، حرام عليك رمله وشقايقه
حلفت بهدي مشعر بكراته ، تخب بصحراء الغبيط درادقه

Copyright © King Saud University