

إذا دعا القانت في ليله • ملاءة ناداه بدينه يعقوب
يا رازق العارفي عسده • وجابر العظم المكسر المهنض
إله لنا اللهم من عرضك من دس الدر تيقن حبض
كفك الرجز عسا دلوه • فله في من حاله أو يخص
فدافق بلسان ما ناطهم • ولعم الشكر الطويل العريض
فوالذي عمو التواصي له • يوم وجوه الجمع سواد ويض
لو كاهم لم تبد في صفحة • ولا تصدبت لظم الفريض
قال الراوي فوالله لقد صدعت بأبوابها اختيار القلوب
واستخرجت خبايا الجيوب حتى ما حفا من دينه الأنياب
وأرتاح لرفدها من كم حمله برك • فلما فعمم حبيها نورا وأولها
منابر نزلت يبلوها الأصابع • وفوهها بالشكر فاعر والشوات
الجماعة بعد عرها السيرة • لتبلوا مواضع برها فكفك
لهم باستنباط السر الزنون • وهضت أفقوا أثر العيون
حتى انتهت السور مغنضة بالإحرام • فانتعست في
العجاب واقلمت من الصيبة الأعمار ثم عاجت نحوي
ياك المستحجد حالك • فأما طيب الحجاب ونصت الثقاب

هذا البيت من ديوانه
الذي هو في غاية العجب
والعظمة والجلال
والعظمة والجلال
والعظمة والجلال

وإنما أوجها

وإنما أوجها موصياص البابت وأرقت ما سئدي من
العجاب فلما أن سرت أهبت الحفر رأيت محيا اليريد
سفر فهمت بان أنهم عكفه لا عتفه علوما أجترا
عليه فاسلفنا اسلفنا الممردين ثم رفع عتفه الممردين
بالبت شعره يد هرب احاط علما بقدره • وهاد ريكه عور في الخدم ام
كم قد قرت بيده عيلىين ومخري • ولم برزت بعرف علمه برك
أصطاد قوم ما يوعظ والخير بشعر • واستقر عمل عقلا وعقلا مخبر
وتأرقانا صخر وتارك أخت صخر • ولو سلطت سبيلا ما لوقه طول
لحباب ودعي وقليج ذام عمن يضرب • فتألمن لاهك اعديك ذودند عمن
قال الخاريت ابن همام فلما وقعت على حلية المره وبديعة امره
وما أخرج في شعره من عذره • حكيت ان شيطانه المر يد اسمع
التفئيد ولا يضح الأما يرد فنبتت إلى اصحاب عناقى وابنتهم ما
أبتنه عيان فوجوا الضيعة الجار ونعاهدوا على حومان العجاين
المقامة الرابعة عشر وتعرف بالمحبة
حكى الحسن بن همام من مدينة السلام حجة الإسلام حكما

هذا البيت من ديوانه
الذي هو في غاية العجب
والعظمة والجلال
والعظمة والجلال
والعظمة والجلال