

حاشع وجرح جرح فقلت في نفسي لعل عرس المني قد انقضى  
وليل الحظ قد انقضى فنهضت اليه مجازي وقلت من الطارق  
فلان فقال عرس رجع كمنه الليل وعشية الليل ويستحي اليتوا  
لا غير واذا انقضى دم السير قال فلما دلت شعاعه على شمسه  
وتم هوانه بسير طرسة علمت ان مسامره العزم ففتحت  
الباب بانبياء وقلت اذلوها سلام فدخل شيخ فحدثني  
الدهر صعده وبلل الفطر بركانه حيا بلسان غضبان  
عذب ثم شكر على تلبية صوته واعتذر من الطروق  
وغير وقته فد ابنته بالمصباح المتقد وتاملته تأمل المتقد  
والقينة شيخنا ابا زيد بلا نيب ولا جرم عيب فاحلته  
محل من اظفر في بعضه الطلح وتقلني مرز وقد الكرب  
الرفح الطرب ثم احدث بشكوا الين واحدث في كيف واين  
فقال اللغني ربي فقل لعبي طريقي فظننته مستبطلا  
للسعيب متكا اسلا لهذا السبب فاحضرته ما يحضر للضيف

الماجي

المفاجي في الليل الداجي فانقبض انقباض الحشم واعرض اغراض المنعم  
سؤوت طنا يا منبا عيه واحفظني حول طبا عيه حتى صذت اعلظ  
له في الصلالم والسعة رحة الملام شبت من لمحات ناظر يلمح امر  
حاطري فقال يا ضعيف الشفة باهل المقه عدما اخطرتك بالذ  
واسمعي الى لا ابا لك فقلت هات باخا الترهان فقال اعلم  
اوتيت الباحة حليف افلاير وحي وسواير فلاقى النيل حبه  
وعور الصبح منه به غدوت وقت الاشراف الى العوض الاسواق  
منصدي يا لصيد يسبح او حري يسبح فاحطت بهائم اذنه  
حسن تصفيته واحسن اليه مصيغه حج على التحقيق صفا  
الرجيق ومثو العقه العقيق وقبا لله ليا قب بركا الابرير  
الاصفر والجل في اللون المزعفر فمؤيدي على طاهيه بلسان  
تناهيه ويصوب رأي مشرتيه ولو نطق حبه القلب فيه  
فاسرى الشروة بانطازرا واسلمني العبد السطرا فمقيت  
اخير من صب واذهل من صب واوجد يوصلني الى نيل المده

اللباس هو اول اللين  
في الصبح فمؤيدي  
مغصون

الاصفر  
الاصفر  
الاصفر  
الاصفر