

فاتي لا تستعصم الخيلان واستغرف الاغان ادعار صني ه  
 لجل قد اخطم بلثام وقص على رند علام وقال  
 انشترت من علاما صنععا في خلقه وخلقهم قد برعوا  
 بكل ما نظمت به مضطلعا يشفقك ان قال وان قلت وعا  
 وان تصبك عائرة يقل لعا وان تسبه السعي في التار سعا  
 وان تصليح لونيما رعا وان تقنعه بظلي قنعا  
 ووضع على اللبس الذي قد عا مافاه قط كا ذبا ولا ادعا  
 ولا اجاب فطعا حين دعاه ولا استخار نيت سر او دعاه  
 وطال ما ابدع فيما صنععا وفاؤ في النظر والفتور عا  
 والله لو لا صنك عيش صدعا وصبيحة اصحوا اعرا تجموعا  
 بما بعته ملك كسرك اجمعا قال فلما تاملت خلفه القوم  
 وصنعه الصنيع خلته من ولد ان جنه النعم وقد عا  
 هذا بشر ان هذا الاملك كريم ثم استنطقنا باسمه  
 كالرغبة في علمه بل لا نظر ان فصاحت من صبا حينه وليف  
 لفتحة من عجزه فلم يطلو بحلوة ولا مرة ولا فاه فوهة ابن  
 امه

امة ولا حرة فصرت منه صغما وولت فبالعبد وشقيا فعلا  
 الصبح وانجد ثم انصهر اسنه واشد قال  
 يا من تلهب عذبة اذ لم اجد اسمي له ما صهلا امر بيصفت  
 ان كان لا ير ضملا الكشفه فاصح له انا يوسف يا يوسف  
 ولقبك كحفت لك العطا وان تلن فطاعرت وما اخل العرف  
 قال فسرك اعتره بشعره واستبى لثوب بسيرم حوت شدت  
 عن التحفيق وانسيت قصة يوسف الصديق ولم يكن لي هم  
 الاسا ومة مولاة فيه واستطاع طلع الثمن لاؤيته وكنت  
 احسب انه سينظر نشر را الي ويغلي السمعة علي فما خلق  
 الي حيث خلقت ولا اعتلوا بما به اعتلقت بل قال ان العبد  
 اذا فرر عنه وحفت موبه به كبه مولاة والتحق عليه هواه  
 واين لا وتر خبيث هذا العلام القيد بان احقق منه عليك فز ما نبي  
 درهم ان نسيت واسكرت ما حبيت فنقدته المبلغ في المال  
 كما نقد في الرخيص الحلال ولم يخطر لي بال ان كل من رخص  
 قال فلما خلقت الصفة وحفت الفكرة هملت عينا العلام  
 ولا هول الغام ثم اقبل على صاحبه وقال