لحاك الله هل مثلي يباع ... لكيما تشبع الكرش الجياع
وهل في شرعة الإضاف أني ... أكلف خطة لا تستطاع
وأن أبلى يروع بعد روع ... ومثلي حين ينبلى لا يراع
أما جربتني في بزت مني ... نصابح لم يمارسهن خداع
وكم أرصدتني لشنكال صيد ... فرحت وفي حبائلي السباع
ونطشتني المصاعب فاستقادت ... مطاوعة وكان بها امتناع
وأي كريهة لم أبل فيها ... وغنم لم يكن لي فيه باع
وما أبديت لي الأيام حزما ... فينكشف في مصدقتي القناع
ولم أعثر بحمد الله مني ... على عيب يكلم أو يراع
فأي ساع عند ك بعد عمك ... كما بدت لبرايتها الصناع
ولم سمحت وزونك بامتهاني ... وأن أشرى كما الشرى المتاع
وهل أصبت عرضي عنه صوني ... حديثك يوم حد بنا الوداع
وقلتلن سأوم في هداياً ... سحاب لا يغار ولا يباع
فما أنا دون دال الطرف لكن ... طباعك فوقها تلك الطباع
على أني سأنشد عند بيعي ... أضاعوني وأي فتى أضاعوا

قال

قال فلما وعا الشيخ ابياته وعقل مناغاته تنفس الصعداء وبكا حتى أبكا البعداء ثم قال اني أجل هذا الغلام محل ولدي ولا أميزه عن أفلاذ كبدي ولولا خلوص مراجي وحبوة مضاجي لما درح شيء عن عشي إلى أن يشبع تغشيي وقد رأيت ما نزل به من لذعة الفراق وألم البين والمومن هين لين فهل لك في تسليه قلبه وتسريه كربه بأن تعاهدني على الإقالة فيه متى استقلت وان لا استقلني ولو تعللت فني الآثار المنقاة المروية عن الثقات من أقال نادما بيعته أقاله الله عثرته قال المرث بن همام فوعدته وعدا أبرزه الحيا وفي القلب أشياء فاستدنى حينئذ الغلام اليه وقبل ما بين عينيه وانشد والدمع يرض من حقنيه

حقض قد نكأ النفس ما تألا ... من برحاء الوجد والاشفاق الحرق
فأطل امدة الفراق ... ولاثني ركائب التلاقي
بحسن عون الغفار الخلاق ... ثم قال استودعك من هو نعم المولى ونعم النصير وودعه فلثم الغلام في زفير وعويل رثيت ما يقطع الشيخ مد اميل فلما استفاق وكفكف معه الهمراق قال للذي لما أعولت وعلام عولت قلت اظن فراق مولاك هو