

عن تلك المدينة أو شهد بها يوم الرزية فلما اظلم بفرقه ونفاه
وأجلت بحمله ورجله سعت السنة في نفس الجند وبرزت مع من
التعبد وحين السام مع المصلي وانظم وأخذ الزحام بالكظم طلع
في ثملتين بحوب المقلتين وقد تجصد شبه الحمار وأسفاجي كالتعل
قوف وقفة متهايت وحبي حواف وما فرح من دجاجة أحك
خمسة في وجاي فانه رمة زفعا قد بين النوان لأصابع في والقر
فناو عن حجرة الجوزون وأمرها بان تومم الزبون فن استت نذريه
ألفت ورمة منهن بديه قال فانا جري القدر المعنوب رفوعه فها
لقد أصبحت مرفوعة باوجاع ووجاك ومروا بحالك وجمالك ومعك
وحوار من الجوان قال في رواية في العمال في صنيع عمالي
قام أصي بأذجال وجمالك وم الحظير والوا الحظير والبال
فليس الذم بالحاظر أظعالي أظعالي فلو لم أن أشعالي غذاء وأجل
لأحطرت ما لي في رواية والوا الحظير والوا الحظير والبال

تم إن حبه في الكوازي فلا فاه بالرابي وسامة ان ينضوي الخمس
ويكي جيون استاكة فاحسبه الحيلة وطفه عن الكوازي الكوازي
الراوي وصكت حروف جود حرمه في الأيناع مرمه وكذات سنة
على فلهز فل استنا مرمه فواجب بلماض جفنه الألاح جعصه
من جفنه فلما حرم بطون الحزم وفصل فلهز الألفه شبعنه فاضيا
الزجانه والجاله على مرمه الزلايه فاعرض لتسما واشهد مرمه
كحزب الكيل دمج الشربة لحيالي من الشربة
لأن الكوازي مرمه ومعبية يالهامعبية
وما ينف مرمه من ترب الصنع ولما من بسيد ما رتبة
فلا تحذ عنك لوج الشراب ولما نابت أمر الأداما الشربة
فكمن جال شربة ولما نابت أمر الأداما الشربة
القائمة السابعة بعرف التعبد بجري الحازت من تمام قال
الرمعت الشخص من شرمه وقد نمت بز وجند فاضت الحجة

تلك