فلما فرغ القاضي قصتهما وتبين خصاصتهما وتخصصهما أثرهما ديناراً
من نخب مصلاه وقال أقطعاه الخصام وأفصلاه فتلقفه الشيخ دون
الجدث واستخلصه على وجه الجد العبث وقال للجدث نصفه ريثهم
مبرتني وسهمك الى عن أترس أترني ولست عن الحق أميل فقم وخذ المال فهو
الجدث المأجدث كثيب تراب وجم له قلب القاضي وهمج أسفه على الدينار
الماضي لا جزاك الغني وبلباله بدنه نهمات نضح بهاله وقال لهما اختبيا
المعلمات وآذنا المحاضمات ولا تحضراني في المحاكمات فما عندي لنش الغرامات
فنهضا من عنده وخرجا من بزقده منفحين بتحمد والقاضي ما يحبو ضجره مذ
حزم ولا ينصل لمده مذ نضج جلمده حتى اذا أفاق من غشيته أقبل عليهما
وقال قد أشرب حنقي وبتما جدتي انهما صاجا دعاها لا حضما أدعاها فكف
السنبل الى سنهما واستنباط سنتهما فقال له نخزة نزقة وسنزة حزنة
انه لن يتم استخراج خبلهما الا بهما فقاما عنا ترجعهما اليه فلما سئل بأبة
قال لهما اضد قاني سن بكر كما ولكما الامان من بيعة مكركما فاحكم جدث
وأقبل الشيخ وقال أنا السر وحي وهذا ولدي والشبل في المخ مثل الاسد
وما بعدت يدي ولا يدي في تنزية ما ولا في تزويد وانما الدهر المسي المعيد
مال ياحيي عدوناك الخبري كل يدي الزاجة عند ما تزجره وكل جعد الكف مغلول اليد
بكل فرو كل مقصده بالجد ان أجدى والله بالمرء المجد الشيخ الزنيم الى الخط الصدي
وتنقد العمر بغير اكدار والموت من بغدلنا بالمرصاد إن لم يفاجئ اليوم فاجأ في غد
فقال له القاضي لله درك فما أعذب نقاب فيك وروائك لو أجدى فتك
وانك لمن المنزهين وعليك من الجنة بين فلما أكرنبعدها الحاكمين
وأين سطوة المتحكمين فما كل مستنطر يفتل ولا كل وان يسمع القيل يعي هذا
الشيخ على ابتياع مشورته والمرأة تدلع عن تلبيس صغرته وقضى عن
جهته والختر يلمح من جهته قال الحارث بن همام فلم أر أنجح منها في
تصاريف الأشفار ولا قرأت مثلها في تصانيف الأشعار

المقامة التاسعة وتعرف بالأسكندرية

قال الحارث بن همام كنت
مخ الشباب وهو في الكثيب الى أن جئت ماين فرغانه وعانه