والمفردات الجامدة وباقيه يجري إعراب البيت الذي هي منه وما ينتظم
في هذا السياق فهو هم المرء مقتول بما فيه إن سيفا فسيف وإن خنجرا
فخنجر وأما الجملة التي هي جزء مجموب أو اسم لما فيه حرف جلوب فهي نعم
إن أردت بها تصديق المخبر أو العدة عند السؤال فهي حرف وإن عنيت
بها الإبل فهي اسم والنعم مذكر وتؤنث وتطلق على الإبل وعلى كل ماشية
فيها إبل وفي الإبل الحرف وفي الناقة الصامر سميت حرفا تشبيها لها بالحرف
السيف وقيل إنها الضخمة تشبيها لها بحرف الجبل وأما الاسم المفرد فدين
قرد جارهم وجمع مالهم فهو ستة أوبل قال بعضهم هو واجد وجمعه ستة آوبال
يعني هذا القول هو فرد وكنى به عن ضخامة الحضر بأنه جارهم وقال آخرون هو
جمع وواحده ستة وآل مثل إبل وهي اسم لهذا القول فهو على هذا القول جمع
مالهم أي لا ينصرف هذا النوع من الجمع وهو كل جمع ثالثه ألف بعدها
حرف مشدد أو حرفان أو ثلاثة لثقله وتفرده دون غيره من الجموع
بأن لا نظير له في الآحاد وأما ألفا التي إذا التحقت أما يطيب التقل

وطلقت

وفي نسخة الضخمة كالبعير وقال الزمخ

وأما الحلف المعنق فهي ألفا الجمع المتقدم ذكرها لقولك صيارفة
وصياقلة فينصرف هذا الجمع عند النحاة لأنها فارقت صيارفة
بخروجها عن وزن الآحاد وكراهيته فحذفها لهذا السبب وصرف لهذه العلة وقد بقي
في هذه الحجة عما ينصرف بها المعنق كما يأتي في البيت قبلها عما لا ينصرف لملازمة
وأما السنين التي يغرب العامل من غير أن يجامل فهي السنين التي ينوب حرف على الفعل
المستقبل وتفصل بينه وبين أن التي كانت قبل دخولها من أدوات النصب
فيرتفع حينئذ الفعل وينتقل أن عن كونها الناصبة للفعل إلى أن تصير المخففة
من الثقيلة وذلك كقوله تعالى علم أن سيكون منكم مرضى وتقديره علم أنه
سيكون منكم وأما المنصوب على الظرف الذي لا يختصه سوى حرف فهو عند
إذ لا يجر غير من حاضة وقول العامة دهنت إلى عندي لحن وأما المضاف
الذي لا يحل من غير الإضافة بغيره وأختلف جملة بين مساء وعدوه فهو
لدن ولدن من الأسماء الملازمة للإضافة وكل ما يأتي بعدها مجرورا
إلا عدوة فإن العرب نصبتها بلدن لكثرة استعمالهم إياها في الكلام

وفي نسخة الأدب مجرور بحتى وهنا منصوب على الظرفية تأمل

Copyright © King Saud University