

وهي بمنعة الطلاد و فطر و جني فلنا من رب ثم اسند و اللذ مع محبتك
قالك **سوزج مطلع شيبني** و سوزج هوزي و السني

لكن جرمت بعيني بها ولدت نفسي
و اعصفت عنما اقمرا امر بوزج و السني
ماني مفر باثر ضي و لا فرار بعيني
يوم ما نجد و يوم ما بالسام اجني و السني
اسر جي الزمان بقوت معض مستحسن
و لا ابيت و عيدي فلش و من في بغلش

و من بعس من اعليني باع اجنق بحسن
ثم ايه احدثن خلاصة النص و ذلك ضاهي باي ارض فاشدنا ان يعو
اشئنا له الوجود فلا و ايتك ما رجع و لا الترخيب له كج
القائمة **الناكشور لاجون** البدر اخبر اجازت من هام فال هفاي الكين الطو
والشبه المبرج الى ارض يضاهي اجريت و تقوى في الصاليت و اوحان

Handwritten marginal notes in Arabic script on the right side of the page.

ما جلا كابر الجود و مايت ما كنت منه اجدر انا في محبت في المزود
و سناكت صوري المحمود و تهرت سيرا الصارب بقدرين الشنن الجين
و لم اترك من و خرد و ميل و اجازة من بعد ميل و ان كان ك ادب الشنن كج
والصيا يحجب فارتجت لظلال الطلاد و افحام جيلس ج و ادم القيت
الذنا و لم يسطر ام احمد الدنيا و احبط و بيا اقلد العزم و ان يخص حرم
لي شج حبه منشد بحال فم جينه فعد مرم و و صدقة فضا منسبه
فاذا الظن كهله و البعد غير انه و السني و لاد من اجاده و و كجاين فاد
جلست عند راسه حتى همت من عاينه و فلان زده من اجاه و اجس من فاجا
نفر ما ستر اكرهه و قال احوك ام الذينه فلدت حارط لي اصلا المشاك فا
لي اوج لك فقال السنه عندك هك فمناج لم لدر امك فاسترني عند ذلك
اشفاني و سزي الوسن و الاماني فقال عند الصباج بخر القوم الشري هانزي
كنا سري فلدت لك لا طس من جرد ايك و او فوس من عد ايك فصدح
و سخي سخي م جملنا جدين و لم يجلت امز الجين و سزي

Handwritten marginal notes in Arabic script on the left side of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the bottom of the page.