٩

معدولة من جنس المحض باهماله حرف العفو بالمسندة
اى كضرب العفو والعفو عجلة البير والمسد الرشا والمقدوة
نقصد بها ناقة من منبته على وجه الارض والتجنيس التمن
ما مه علتان من تسع كل منها فرع عن غيره او واحدة منها
اى من التسع تقوم مقامهما اى مقام العلتين وهي
عدل فهو فرع عن المعدول عنه ووصف فهو فرع عن الموصوف وتانيث
فهو فرع عن المذكر ومعرفة فهي فرع عن النكرة وعجمة فهي فرع
عن العربية وجمع فهو فرع عن الموحد وتركيب فهو فرع عن المفرد
والنون زائدة من قبلها الف فهو فرع عن المزيد فيه ووزن
فعل فهو فرع عن وزن الاسم وهذا القول تقريب اى نظمها او
من جهة هانثرا اولان القول بانها تسع اقرب من قول من جعلها
احدى عشرة هذه تسع مع القول بان الخفى الثانيه لا ريان للاسم
لا ينفكان عنه بحال عليه ولكون الجمع لا نظير له في الاحاد العرب
علة مثل عمر مثال العدل فهو معدول به عن عامر بعد ..
واحمر مثال الوصف وطلحة مثال التانيث اللفظي وزينب
مثال المعنوي وابرهيم مثال العجمة ومساجد مثال الجمع ومعدي
كرب مثال التركيب وعمران مثال زيادة الالف والنون

واحمد مثال وزن الفعل وحكمه انه لا يدخله كسر
ولا تنوين تمكين ولا تنكير غالبا وذلك لانه اشبه الفعل
من حيث ان فيه علتين فرعيتين كما مر والفعل فرع عن الاسم
من جهة احتياجه اليه واستفادته منه فانه مشتق
من المصدر وهو الضرب فمنع منه ما منع من الفعل وهو
الكسر والتنوين كما ذكر فاما الجر فيدخله الا انه بالفتحة
ويجوز صرفه للضرورة اى يجوز صرف الممنوع لضرورة الشعر
ردا الى اصله اذ اصل الاسماء الصرف وهذا من احسن الضرورات
كقول حسان وجبريل امين الله فينا وروح القدس ليس له كفاء
وقول الشاعر اعد ذكر نعمان لنا ان ذكره هو المسك ما كررته يتضوع
وقوله كانت دنانير على قسماتهم وان كان قد شف الوجوه لقاء
وذلك كثير واما منع المنصرف للضرورة فلا يجوز وقول الشاعر
مما كان حصن ولا حابس يفوقان مرداس في مجمع شاذ من
حيث منع مرداس وما فيه الا العلمية او التناسب كما في
التنزيل اذ لا ضرورة فيه مثل سلاسلا صرف لمناسبة
قوله تعالى واغلالا وسعيرا وكذلك صرف قواريرا قواريرا
صرف قواريرا الاول لان رؤس الاى اى اواخرها قبله وبعده

Copyright King Saud University