[illegible]

قول الشاعر ۞ اتنا ولم اجزه عانه ۞ نعاد لحلمي بن محسنا ۞
وقول الآخر ۞ اذا هي لم تستك بعود اراكه ۞
تُنُخّل فاستاكت به عود اسحل ۞ ومما حذفه
على خلاف المختار كقوله ۞ بي نوالي وارنو من اصادقه ۞
في النائبات فارضيه ويرضيني ۞ اي وارنو اليه الا
ارفع تابع من الاضمار فتظهر وذلك في باب
حسبت واخواتها حيث كان فاعل الفعل الاول مثنى او مجموعا
مطلقا او مفردا مونثا ومفعولاه مفردين وفاعل الفعل
الثاني مفردا ومفعولاه مثنيين نحو حسبني وحسبتهما منطلقين
الزيدان منطلقا فالياء في حسبني مفعول له الاول وفاعله
الزيدان ومفعوله الثاني منطلقا والتاء في حسبتهما فاعله ومفعوله
الاول ومفعوله الثاني منطلقين ۞ ولا يجوز في منطلقين
هذا حذفه لانه خبر في الاصل ولا يجوز حذفه الا لقرينة
ولا يجوز اضماره لانك ان اضمرته مثنى كما كان حال الظهار
ولم يطابق المفعول الاول من الفعل الثاني خالف المفعول
الثاني من الفعل الاول المفسر لهذا المضمر فيكون المثال
حسبني وحسبتهما انا هما الزيدان منطلقا حال منطلقا هذا

وهو

[illegible]

وهو مفسر في المفسر لا يخالف المفسر وان اضمرته مفردا
لم يطابق المفسر خالف حاله الاول والذي يعود اليه هو
الزيدان فما بقي الا الاظهار وكذلك حيث لم يطابق المفسر
والمفسر والمعود اليه فاما مع المطابقة كما في حاله افراد
الجمع وتذكيرهما نحو حسبني وحسبته اياه زيد منطلقا فتضمره
اذ ليس كما تقدم وتظهره ان شئت فتقول حسبني وحسبته منطلقا
زيد منطلقا وقس على هذا فقه كفايه ۞ وقول امرئ القيس
ولو ان ما اسعى لادنى معيشة كفاني ولم اطلب قليل من المال
هذا البيت من اعظم حجج الكوفيين لان الشاعر فصيح وقد اعمل
الاول وهو كفاني ورفع به قليل مع ارتكاب خلاف المختار
وهو حذف ضمير المفعول من الثاني ولم يقل اطلبه مع عدم
الضرورة الملجئة الى اعمال الاول اذ لو اعمل الثاني ونصب
قليلا لم ينكسر البيت فما فعل ذلك الا واعمال الاول هو
المختار فاجاب الشيخ عن هذا بان قال ليس هذا
البيت منه اي من باب التنازع لفساد المعنى لو جعلناه تنازعا
وبيان ذلك ان لو معناها امتناع الشيء لامتناع غيره فاذا
وجد في سياقها وسياق جوابها النفي لفظا مثبت فهو في المعنى

Copyright © King Saud University