

احروا والمعنة كالشال المذكور تقدره كل حل ثم يروى
 معرونة بحرف الخفاء الاول وهو همزة وحواليه في
 مسدده والشاقي وهو همزة ونحوها لا لاله واو المعنة
 وكذا تسد مسدده مني وهذا كلام تخم الدين وما تحذف الحروف
لغيره لا يعلم كذا اي اسمي ونسفي بحرف الخفاء المذكور
 ليركبه المصمم به عليه ونسب حوائج الصم وهو جعل مبدئه
خبرات اي ومن جملة الموهوبات حروف الخواص
 والحق وان وكان وكثر ولعل هو **المستند** نعم كل مستند
 كثر المستند وكان وعدها فالتاسعة **تدوخل هو الحرف**
 خرج ما عرّف غيرها مثل ان **ريدا قائم** وعلته ان ريد في
 اللان وكان ريلا لا سبد وكذا ساسها ووجه سببها ان
 مرحت كون المقصود على ورثه بل انه احرفه معوجه كلها
 وحيل عليها ساسها وانما جعل العمل الفرعي من الفعل وهو الذي
 مقدم منصوبه على من موعده ولو فعل الفعل الاصل وهو ان
 الاصل في الفا عمل ان يرفع عليه وذلك كذا مستوى المشقة في
 به **واشتر** اي من حركاتها وانما كسر جرس **المستند** في
 في التسمية من موقده معراج اسم لان ريدا قائم وجملة حركات

ريدا اوجه قائم ونكره كما ذكرنا ومقترنه حوائج ريلا انما
 واتى احكامه من موقده مستندا كما ذكرنا وسعدا حوائج الله
 عنقور رحم ومبتدئا كما ذكرنا وسعدا حوائج الله
 ان تحذف وانما تحذف وان في السنفاد منقولا في اي ان لا تحذف
 وان لا تسمى تحفلا وفي بشرطه من انه اذا كان حمله ولا يدور
 الضمة كما قد مضى وقد تحذف العلم به كما تقدم حوائج البراك
 مستند اي منه **الا في سدده** يعني بلا حوائج قد عده على
 اسمها وان كان مستندا ونحوها في الاصل والتك في عدم حوائج بعد
 حيزها ما هو ناه من اجها انما عمل عمل الفعل الذي عمله فوعى
 من حيث قد مضى مقبولة على موقده ولو انما عدم حيزها على
 المستوي اسهت الفعل الذي جعل العمل الاصل في بعض الحروف
 وهو **اذا كان** حيزها **طرقا** او طارا ونحوها حوائج عدك ريلا
 وان في الاصل ان الله تعالى ارسلنا اليهم من علمنا بهم
 والعله في ذلك انهم استعوا في الظروف ونحوها ما لم يسمعوا
 في غيرها فانها ترفع على تامله المعنوي كما سبقت في ذلك هنا
خبر هو من جملة الموهوبات التي لم يجرى في
 معنى سبق والفرق بينهما ان هذه منقصة الاسم ووجه الخفاء

سبقت
 الموهوبات
 التي لم يجرى
 في غيرها
 فانها ترفع
 على تامله
 المعنوي كما
 سبقت في ذلك
 هنا