فيه وقلب الواو الفا والفا سا بزكما تقدم وافقد
محذوف اي ناحبوق فحذف من اسم الجنس وهذا
مثل يضرب في حث النفس عن التخلص من الشدائد
وقد يحذف المنادى ويترك حرف النداء وذلك
لقيام قرينة تدل على المحذوف حوانا في مثل
الا يا اسجدوا في قراءة الكسائي تخفيف الالف على نية حذف
تنبيه وحذف المنادى اي الا يا قوم اسجدوا وفروق
همزة فعل الامر للدرج والف يا لالتقاء الساكنين
ومن ذلك قول الشاعر
يا بوس للحرب التي
وضعت اراهط فاستراحوا
وقوله
يا لعنة الله والاقوام كلهم
والصالحين على سمعان من جار
الا سليمى اذا ترمي على البلد
ولا اراد منها لا حراك بها
وذلك كثير السابع مما يحذف فعل المفعول به وجوبا
ويوالثاني من الثلاثة ما اي المفعول الذي يفسره
عامله على شريطة التفسير اي على شريطة ان يفسر
ذلك الفعل المحذوف وهو كل اسم بعده فعل

احترازا من اسم بعده اسم نحو زيد قائم اخوه او شبهه اي بعد شبه الفعل كاسم
الفاعل نحو زيد ذات ضاربه واسم المفعول نحو زيد ذات
مجبوس عليه مشتغل ذلك الفعل عنه اي عن
العمل في ذلك الاسم المتقدم بضميره اي بضمير الاسم
المتقدم اذ قد صار للفعل وشبهه ما متعلقه اي
متعلق ذلك الاسم السابق كما بايتي ومن شرط ذلك
الفعل المفسر للمحذوف ان يكون لو سلط عليه اي
على ذلك الاسم السابق هو اي الفعل ومناسبه
اي مناسب ذلك الفعل المفسر للفعل المحذوف
لنصبه اي لنصب ذلك الاسم السابق مثل زيدا
ضربته هذا مثال لما جمع القيود فان زيدا اسم
بعده فعل وهو ضربته ذلك الفعل مشتغل بضمير
زيد وهو الهاء صلط هذا الفعل على زيد لنصبه نحو
ان يقول ضربت زيدا وعمرا مررت به هذا مثال الذي
لو سلط عليه مناسبه وهو جاوزت على الاسم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)