

وهذه هي المسألة
التي هي عبارة عن
الاسماء

والله اعلم
بما ليس
بالظاهر

ان لن يجمع عظامه على قاورين اي يجمعها قاورين ويجمع
حنايف الحامل في الحال **المؤدية** بصفتها للجلد لا سببها
مثل زيدا بوجك عطفوا هذا حال مؤدك لمن زيدا
او ك اذا مضونه اعطفت والحقى والعامل بمعدون وجوبا
اي احقته عطفوا وان شئت **شرطها** اي شرط الخالد
المؤدية الواجب حذف فعلا ان يكونه الخالد **مفترقة**
بضمون حمله اسميه كل نبتا لا تظلمه ولا يجب حذف
فانها كقولنا تعالى وان هذا لك للناس رسولا ونحن لنحكم
الشمس والقمر والنجوم مسخرات لاولئنا في الارض
مفسدين ثم وليتم مديريهم يومئذ نجيا وبئسهم
صاححا وقول **الشاعر**
وتعني في وجهه لهام منده • بجاند الحوي سلفظا مهابه
التميز له شبه بالما عدل من حيث ان يكون ذلك
وجا مذكورا في سدرة فانها او حيمته **مومنا مرفوع**
الاباه المستقر ليخرج الصنف في قولك ابصرت عيننا
جارية فانها وان مبرتا العين بالصعد عن المبرص وعن
عين الذهب وبخوه التي كانت كحمله العين وصار مت

وهذه هي المسألة
التي هي عبارة عن
الاسماء

ببهم لا يجلد فان ذلك الابهام ليس مستقلا من اصل
وضع اللفظ اذ واضح العين لم يضعها اللفظ واحيد اللفظ
من هذه المعاني واما وقع الاشتراك من بسدخلاف
عشرين فانها موصولة لكل مقدر وادام مبرتا مبرها
ارفع ذلك الابهام المستقر من اصل وضع اللفظ وحق
عن ذات يحقر من الخالد فالمدرفع الابهام عن
هيئة الذات وقولهم رجح العتري كذا لك رفع الابهام
عن هيئة الذات وقوله **مفترقة** او **مفترقة** الخ الذات
التي فيها الابهام قد يكون مذكورا كما في تمثيل المرات
وقد يكون مقدره كما بين في تمثيل الجبل **فالاول** وهو
الذي عن ذات مذكورة **عن مفترقة** لان حمله مقدر
اي من يلد المفاويل والرجحة الحد والكيل والوزن
والمساحة وقد يكون في غيرهما ليليا كما باقي ولذلك
قالت الشيخ **عالمنا في عدد ومحوشون درهما وثانها**
في باب الحد وغيره كل عدد **واما في غتيرة** مورث
وكيل وصاح **مخى رطل رتبا** في الوزن كجسمه من رطل
وتحتها **وتنواين بينهما** فيها اشراك بين الوزن والكيل

وهذه هي المسألة
التي هي عبارة عن
الاسماء

195