

لنوعين من كل شيعه ابيهم ومثالب الاستقامتين
 ابي الرطين واتي المرابين عندك قال تعالى اي المر
 خير مقاما ومثالك الشريطين ابيهم وانتمن يا بني
 اكرمته واكرمته فان تعالي اياها تدعو فدا لا استا الخ
 ومثالك الموصوفه ياها العجل وياها المره قال تعالي
 ياها الذين امنوا ياها الفضول لمطمئنه ومثالك الصند
 مررت برجل اي رجل واعره ابره قال الشاعر
 وعوق امر اي مر فاجا بي فكنت وياه ملاذ ومولاه
 وهي دعوى ي واه معربه وهدم اي في جمع اسم ال
 دون سايل لموصولات و ذلك لاستعاطهم ايا هنا
 مضافه والاضافه للحركات الا اذا جردت صدى
 فانهما بنى على الضم لانه مقضى اصلها و ذلك لانها
 الى ذلك المحذوف فاشبهت الجوز مثل قوله تعالى
 من كل شيعه ابيهم الله اي الذي هو الله عند المبتدا
 وهو الصبر و بنى سببه وهو اشد ومثاله قوت الشاعر
 وسوق امر اي امر اذا ما اتت في مالك فلم على ابيهم افضل
 وهذا عندس وانما عه ولما يكونون فيع بونها وقرى

195

شاذا المره من كل شيعه ابيهم بالمضب وقفا ذ
صنعت وجان لوجهها الذي على ان ما استقامه مرفوعه
 الجمل بالاندا و فاموصوله صلتهما صنعت والعا بد المعول
 محذوف تدعيه اي شئ الذي صنعته وهذا الكلام **طوبه**
رفع بان نقول خيل اي الذي صنعته حين يكون الخوا
 مطابقا للسؤال ومنه قوت الشاعر
 الاتلان المره اذ الخ اوله - احب مقضى مضلال وبطاع
 والوجع الاجزى شئ على ان ما واذ جعلا للاستقامه
 اي شئ وهو المنسوب على منغوليه صنعت ولا يتقدم
 وهو صنعت لان الاستقامه صدر الكلام ولا مقدم عامله
 عليه وهذا الكلام **جوابه نصيب** بان نقول خيل اي
 صنعت خيل ليكون الجواب مطابقا للسؤال **مكان**
الافعال هذه من حملها لبنات اطلاق وضع شئ منها
 وضع الحرف وحمل اليه عليه وذلك نحو ذلك اوله
 مخرج الافعال بمعينات الاصول وهي تسهان منها ما كان
بمعنى فعل الامر ومنها ما كان بمعنى الفعل الماضي **مثل**
من ويدين يديا فاما كان بمعنى الامر اي **امهله** واروده

شاد