

خير منهم كاهن ومضاد اليها بحرف اوله تعالى ان خلق
شيئا انكم تنطقون ويجوز عجيبي هلتمها لراك فاضل
ومحوروه يحرفون الجرح سررت براك فادوم وبغده المصد
خولا اكلت ما ان في السماجنا وبعد حتى الجار يحرفون
امورك حتى انك فاضل اي حتى فضلك وبعد ظننت
واخوانها محوطنت انك ذاهب في وجعلتها معقول
اول والاشيا في محذوف تقدير ظننت ذهابك حاصل
هذا عند الاضطر وعند سببها وجعلتها يقولون
مفاهم المعولين وبعد حقا كقول الشاعر
اخترنا حين بنا استقلوا فيبيتنا وبيتهم فنقول
وقالوا لولا انك قائم لانه مبتدأ يعني ان ان اردنا
وقعت بعد لولا وجب فتحها لامها وما دخلت عليه مبتدأ
في تاويل لولا فبما مك حاصل وهذا في التي الاتساع التي
لربوع غيره فاما لولا التي للتخصيص ففتحها بعدها
بالفاعلية نحو لولا ان زيد قائم اي لولا بكت قيامه
ومن الاولي قول الشاعر
لله امان ولولا اننا نجدم لم تلت انفسكم حمله في

ولو انك قلت لانه **واعل** اي ان وحملتها فاعل يحرف
فتحها اي لو شئت قيامك قال الله تعالى ولولا انهم صبروا
فلولا ان قومي لظفني بلهم • نطقه ولكن الراجح
خان جازم التقدير ان اي بتقدير الجمله والمجزع **جانز**
فتح ان وكسر حاشا **من بحر** في **قاي** **الكرم** ذلك الكرم
ان الواقد بعد الجزاء على ان اصلها الكرم ونظمت
ان على البيت فبصته واكرم غيره وان شئت فتحها
على ان التقدير جزاء الكرمي فالمبتدأ جزاءه في الكرم
في معنى الكرمي وهو الجزاء وعلى ان في الكرم مبتدأ
على ما ويل الكرمي والجزء محذوف تقديره فالكرمي حاصل
والكرم اولى لسلامته من الخذف والتقدير في الفعل
كتم ربكم على انفسهم الرحمة انه من عمل منكم سواء حاله
ثم تاب من بعد ما صلح وان غفور رحيم بالوجهين
في ان الاخرى في الاخرى وقول الشاعر
وكنت ارى ردا كما قبل سبيل اذا **ان عبد لغفا واللهم**
وشبهه فما وقعت منه ان بعد اذا العجا ببدوا لكسر
على تقدير فاذا هو مبتدأ لغفا واللهم ونظمت ان فصبت

Copyright © King Saud University

ولو انك