

لما ان ذلك اليقون كمال التوحيد ولانه لا دليل على نكث كل منها في نفسها
فان قيل هذه اقسام للكلام لا يعقل بجزءه بل هي اقسام في كل ما
يصير احد تلك الاقسام عند المعلمات وذلك مما لا ينزل واما في الارتفاع
فلا انقسام املا وذهب بعضهم الى انه في الارتفاع خبر ورجع الكلام اليه لان
حاصل الارتفاع اخبار واستحقاق الثواب على الفعل لعقاب على الترتيب والى
على العكس وحاصل الاستحباب الخبر على طلب الاعراف وحاصل هذا الخبر عن
طلب الاجابة وترد باننا نعلم لاختلاف هذه المعاني في الارتفاع واستلزام البعض لبعض
لا موجب للاتحاد وان قيل الارتفاع هو ما هو في معنى سفة وعيب والخبار
في الارتفاع بطريق المضي كذب محض بغير نية الله تعالى عنه ولسنا ان الحاصل
كلام في الارتفاع هو انشا وخبر واذ لا شك كان جعلناه فالارتفاع في الارتفاع
تحصيل المأمور به في وقت وجود المأمور وصيرته اهل التخصيص فكيف وجود
المأمور في علم الامر كما اذا اقتد الرجل ابنا له فامر بان يفعل كذا لعله
والاخبار بالنسبة الى الارتفاع لا يتصف سوى الارتفاع اذ لا ما هو ولا مستقبل
والحال بالنسبة الى الارتفاع في الترتيب على ان القرآن ايضا قد طوى على هذا الكلام
ولما صرح ما عليه الكلام حاول التبعيه على ان القرآن ايضا قد طوى على هذا الكلام
الغيب في القديم كما طوى على النظم المتناول الحديث فقال **والقرآن كلام الله تعالى**
عبر بحروف وعقب القرآن كلام الله تعالى كما ذكر المشايخ من انه يقال القرآن
كلام الله في غير حروف ولا حال الارتفاع غير حروف لبيان سبب الارتفاع
ان الارتفاع في الصوات والحروف قديم كما ذهب اليه الحنابلة جملها او عنادها
واقام على الحروف مقام غير الحروف في الارتفاع وهو قديم الارتفاع
على وفق الحديث قال عليه السلام القرآن كلام الله تعالى غير حروف وهو الارتفاع

نور

فمؤكد بالله العظيم ونسبوا على محل الحروف بالعبارة المشهورة فيما من العرفين
وهو ان الارتفاع بحروف او غير حروف لهذا الترتيب المسالده عسا له خالف القرآن
الحروف بنسبنا ونهتج مرجع الحروف الكلام النفس ونقيده وان نفس لا تقبل الارتفاع
الاعراض والحروف وهم لا يقولون بحروف كقولهم نفسي ودليلنا ما امر ان ثبت
بالاجماع وبواضع النقل عن الانبياء عليهم السلام انه متكلم ولا معناه سوى انه متصرف
بالكلام وينسخ تمام اللفظ للحادث من انما في تغير النفس العدمية واما
استدلالهم بان القرآن منصف بما هو من صفات الحروف وسماه الحروف
من المايف والنظم والارتفاع والنقول وكونه عربيا مسموعا فصحا محمدا في الارتفاع
فانما نقول صحة على الحنابلة لاننا قايون بحروف النظم وانما الكلام في
المعنى القديم والمختار له لما لم يمكنه انكار كونه في منكم لما ذهبوا الى انه
متكلم بمعنى الجاد الاصوات والحروف في جازها والجار انشكال الكتاب في الارتفاع
المحفوظ وان لم يفر على اختلاف فيهم وانما خير بان المتكلم لم يمت به
الحركة لا من وجها والاصح انصاف البارى تعالى في الارتفاع المحفوظ له تعالى
الارتفاع كما علوا كبيرا ومرافق في شبهة المختار له انهم سفون على ان القرآن اسم لما
يقال لينا يرد في المصاحف نوا او هذا مستلزم كونه مكتوبا في المصاحف مقرا
بالسرموعا بالاذان وكل ذلك من صفات الحديث بالضرورة فاننا را الى الحروف
بقوله **وهو اي القرآن** الذي هو كلام الله تعالى **سكون في مضافا** اي اشكال
الكتابة وهو الحروف الدالة عليه **محفوظ في قلوبنا** اي الارتفاع المحفوظ
بالسنة اي حروفه المفوظة المسموعة **سبحان** اي انما ذلك الارتفاع **عبر بحروف** اي
مع ذلك لسر حاله في المصاحف ولا في القلوب والارتفاع والاذان بالارتفاع قديم
مدات الله في الارتفاع ويسمع بالنظم الدال عليه وحفظ بالنظم الخليل وكتب بنقش صوت