بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله الذي جعل الموت تحفة للعبد وسبيلاً الى لقائه ورحلة الى الله مؤرثاً ما جبلوا والوقوف بيابه وفنائه ممن احب لقاء الله احب الله لقاءه ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه ومزاره ومن كان يومن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه ومن كان يومن بالله واليوم الآخر فليكرم جاره وأشهد بالرب الكريم الرحيم أن يحسن نزل ضيفه وبكرم جاره وأشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة عليها أحيا وعليها أموت وعليها أبعث ان شاء الله من الآمنين حالا ووفاقا وأشهد ان محمدا عبده ورسوله الصادق الأمين وصلى وسلم عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين وصحابته الأئمة المقربين تفصيلا وجملا اما بعد فيقول العبد الفقير الى الله تعالى محمد بن عبد القادر ابن ابي بكر العيدروس غفر الله له لما كان عادة جرانا المجاورة في وضع الميت في قبره انهم يضجعونه محدودا على جنبه الأيمن ويجعلون ثيابه اليمنى محدودة تحته او بجنبه اليسرى كذلك ولا يسندون رأسه ورجليه الى جدار القبر ولا يحنون ذلك قليلا حتى يكون كهيئة الراكع وهذه الهيئة لا يحصل معها للحي ولا يستقر معها بل ينصرف بها الحي وقلب الميت مقفل وجوفه ولا يرضى بها انسان في ساعة من عادته ويستمر على هذه العادة الشنعة لغلبة الجهل والسكوت على الضلال والاعتقاد بهم ان الموت عدم محض وتعطيل للحواس ان الميت خشبة موضوعة لا حق له ولا حرمة الا دفنه في قبره باسرع ما يمكن رحمة لله فاردت ان التذكرة بهذه الرسالة في بيان الموت وانه مفارقة الروح للجسد وانتقال من حال الى حال ليس بعدم محض فان الانسان مخلوق للابد فذلك ما يجب لوفاته من الحقوق التي للاموات على الاحياء سميتها الوفا باحوال الموتى والله المستعان وبيده التوفيق والهداية اعلم ان الموت ليس عدم محض والافناء حرفا وانما هو انتقال من حال الى حال ومن دار الى دار قال سيدنا علي ابن ابي طالب كرم الله

ورضي الله عنه في بعض خطبه انما خلقتم للأبد لكن من دار الى دار تنتقلون من الاصلاب الى الارحام ومن الارحام الى الدنيا ومن الدنيا الى البرزخ وكل البرزخ اني الجنة او النار ثم تلى قوله تعالى منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة اخرى والله در القائل اكمل الرجال شعرا

خلق الناس للبقاء فضلت ... امة يحسبونهم للفناء
انما ينقلون من دار الاعمال ... الى دار شقوة او رشاد
تعب كلها الحيات وما عجب ... الا من راغب في ازدياد
والذي حارت البرية فيه ... حيوان مستحدث من جماد

قال الشعراني قدس الله سره والروح لا يخرج من الجسد عند الموت حقيقة وانما يضعف تدبيره لها فتنقطع بعالمها الأول فقط بدليل سؤال منكر ونكير وعذابهما في القبر ونعيمها واحساس الميت بذلك قال الامام الغزالي رحمه الله تعالى ان الانسان مركب من جسد يدرك بالبصر ونفس تدرك بالبصيرة فالنفس اعظم قدرا من الجسد ولذلك عظم الله امرها بالاضافة الى نفسه فقال تعالى في خلق بشر من طين فاذا سويته ونفخت فيه من روحي فقصوله ساجدين فالجسد منسوب الى الطين والروح منسوب الى الله تعالى والمراد بالنفس والروح واحد فالجسد وعرفته والروح هو اللطيفة العالمة المدركة من الانسان وهذه اللطيفة هي الانسان بالحقيقة وهي نفس الانسان وذاته وهو امر عجيب رباني يعجز اكثر العقول عن ادراكه وهذا هو الذي تعلقه بالتكليف متعرض لخطاب العقاب والثواب باق بعد الموت اما في نعيم وسعادة كقوله تعالى احياء عند ربهم يرزقون فرحين بما اتاهم الله من فضله الآية واما في الشقاوة كقوله النار يعرضون عليها غدوا وعشيا روي انه صلى الله عليه وسلم لما قتل صناديد قريش والقوهم في القليب نادى يا عتبة يا شيبة يا فلان يا فلان هل وجدتم ما وعد ربكم حقا فاني قد وجدت ما وعدني ربي حقا فقيل يا رسول الله تناديهم وهم اموات فقال والذي نفسي بيده ما انتم باسمع منهم لكلامي لكنهم لا يقدرون على الجواب وكذا قال علي رضي الله عنه في خطبته ما تقدم ذكرنا فالروح ما دامت في هذا العالم الجسماني فهي في تعب ولا راحة لها الا اذا انتقلت من البدن

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)