آخرون وانتصرلها بعضهم بانها جاءت في بعض طرق ابن ماجه والدار قطني وفي بعض نسخ الموطا وقد اثبت بعضهم وفي كذا تقاض وراض بمعنى انتهى وقول الناظم لاض بفتح المعجمة وتشديد الراء اما اللوزن وهو لاق ب واما رواية الحديث بالمعنى اذ مفكوك ضرر ولو نظمه مفكوكا لدخلت مستفعلن الفاصلة الكبرى فيختل الوزن جيد وبين المال والمال الجناس المطلق على انه اشبه بالجناس الخطي فالملح بين مطلقه ومعلقة الموازنة ولزوم مالا يلزم والمال المآب والعاقبة لان من اضر بزوجته مثلا وكانه لا قد امه على الضرر ماهاب اذ اخاف العاقبة اجارنا الله من ذلك فاصبح الترقي احلى

وذا حديث حسن فاستنبطوا منه قواعد كثيرة فضلا

والحديث الحسن قسمان الاول الحسن لذاته وهو ما اشتهر رواته بالصدق والامانة ولم يصل الى الحفظ والاتقان درجة رجال الصحيح والثاني وهو الحسن لغيره ما في اسناده مستور لم يتحقق اهليته غير انه ليس مغفلا ولا كثير الخطا فيما يرويه ولا متهما بالكذب فيه ولا نسب الى فسق اخر واعتضد بمتابع او شاهد وهذا الحديث الذي اشار اليه الناظم حسن كما ذكره ابن ماجه من حديث ابن عباس وعبادة بن الصامت رضي الله عنهما وفي اسنادهما ضعف وانقطاع ورواه الدار قطني ضعيفا عن ابن عباس وطريقين ضعيفتين ايضا عن عايشة وابي هريرة رضي الله عنهما لكن مع تسكين فيها ورواه الحاكم في المستدرك وقال على شرط مسلم والبيهقي من طريق ابي عبيد والطبراني مرسلا وابن عبد البر من طريق كثير بن عبد الله وكثير هذا اصح حديثه الترمذي ويقول البخاري في بعض احاديثه هذا اصح حديث في الباب وحسن حديثه الحوامي وقال هو خبر مسلسل بن المسيب ولذا حسنه ابن ابي عاصم ورواه مالك في الموطا عن عمرو بن يحيى عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم

فاسقط ابا سعيد ولم طرق ضعيفة يقوي بعضها بعضا قال في الفتح المبين كما صرح به ابن الصلاح حيث قال اسنده الدار قطني من وجوه متصلة وقال احدها حسن وقال هو باسناده من وجوهه محتج بحسنه وقد تقبله جماهير اهل العلم واحتجوا به وقد قال ابو داود الفقيه بدر في خمسة احاديث وعد هذا منها هو غير ضعيف انتهى ملخصا يعني كلام ابن الصلاح وقول الناظم واستنبطوا من الاستنباط وهو لغة استنباط الماء من العين وشرعا استخراج المعاني من النصوص بفرط الذهن وقوة القريحة والقواعد جمع قاعدة وهي قضية كلية منطبقة على جميع جزئياتها او يقال هي حكم كلي منطبق على جزئياته ليستفاد احكامها منه او يقال هي حكم كلي يشمل ما تحته وصف القواعد بكثير بناء على جواز حذفها في قاعدة فعيل وصفا الا ان فعيلا تلحقه التاء غالبا في وصف صيغة منتهى الجموع كمواطن ومقاتل ودخول قواعد انما ينوف لضرورة الوزن الشكلي وهو ممنوع دخوله بحر الرجز وينصرف فما على صارفه ملام وقوله تضبط من الضبط وهو في اللغة عبارة عن الحزم وفي الاصطلاح هو الكلام كما يحفظ سماعه ثم فهم معناه الذي اريد به ثم حفظه ببذل جهده والثبات عليه عند اكثر ائمة الحين اداية الى غيره والقاعدة المشهورة الضرر يزال وكذا الضرار فتبيح المحظور ان ويندرج تحتها اذا ضاق الامر اتسع كما قاله الشافعي رحمه الله تعالى وعلى كل قاعدة من القواعد المستنبطة من هذا الحديث كثير من ابواب الفقه تدخل قارئ الفتح المبين في بعض طرق الحديث المسنده من طريق ابن عمر بعد ان ضرر وكاضرار من ضار ضاره الله ومن شاق شاق الله عليه قال فهو لان هرم انه راه مرفوعا وقد علمه لما علمت من مخالفته لاصطلاح ائمة الحديث واحتجاج العلماء

حسن الاسناط

يعرف القواعد فاعلن