

فان لم يستحيوا لك وجه القطع الاصل ووجه الوصل
اجاد عمل ابن و لم وكذا انما وصل على وجه المصدر
وان الناصبه في موضعين قوله تعالى ان يجعل لكم
بالكففت ان جمع عظامه وعلى قطع ما سواهما نحو
سليبا رسول وان لا يوصل الالاس والحن وان لن يبدل
عليه احد وجه القطع الاصل مع النسيبه على ان العمل
الثاني ووجه الوصل القوي به مع محاسبه الاقدام والفتة
المصاحف على وصل لكيلا يارعه مواضع يبيلا تحروا على ما
فانكم قاله ان تكمل ما سواها بخير من لكيلا يعلم من بعد
علمه سابع لكيلا يكون عليك بالرحح الثاني من الحراب
وانتفت على قطع مانه اذ ذلك وهو لكي لا يكون على الموصين
حرح الا من الحراب كي لا يكون في له من الاعيان وجه
القطع الاصل ووجه الوصل القويه مع محقق عدم الحرح
وانتفت المصاحف على قطع عن من من الموصوله في موضعين
و يصرفه عن بيتا لنور وعن من تولى عن ذكرنا في الحرح
و ليس غيرهما وجه القطع الاصل وانتفت المصاحف
على قطع نور عن هو المرئ في الموضع وحده وصدده

موصفين نورهم باهرون تغافروهم على المنان
يوسفون بالذاريات وانتفت على وصله بم الحرح
الموضع نحو نورهم الذي يوعدون حتى لا تقربهم
الذي فيه تصعقون وجه قطع هم تغافروا والذاريات
من فوق منفصل و قطع سبها لذا ذكر وجه الوصل ان هم
الحرح و منفصل فوصل سبها لذا ذكر وجه
و مال هذا والذين هو لا يبين في ايامه وصل وقيل
اي انتفت المصاحف على وصل لام الحرح على الحرح في اربعة
مواضع مال هذا الكتاب بالكهف مال هذا الرسول
بالق فان فعله للذين كفو واساله فما هو لا القوم والنساء
وعلى وصل الحرح ورها فيما سواه نحو فيما كرو مال لا تانا
وما لا حد عبده واعلم ان ابا عن ريف في هذه الاربعة
المواضع على ما والكساي نعت على ما وانتفت على الامر ونافع
وابن كثير وان عامر وعاصم وحمزة يصفون على
الامر انبا على الرسم وما في هذه الاربعة للاستفهام
وجه قطع الامر النسيبه على بها كلمة براسها
وجه وصلها ما بعد ها يقوتها لا يبا على حرف واحد

نورهم