

لاهما غير مستقله لانهما تكتب موصوله ما دخلت عليه  
 ونقول له ولا تخين في الامام صل اعلم ان اباعبد ه قال  
 رسم في الامام بعد مصحف عثمان الخاص ولا تخين  
 مناصن لتا متصله تخين وفي رسم المصاحف كحاجبه  
 والشتاميه والعراقيه المامعصله مصله لا حكا  
 والى ذلك اشار بقوله وقيل لا يعلم ان لات على اول  
 الاكثيه من الالمانية دخلت عليها التا علامه للتا  
 الكلمه كما دخلت على رب زمره شبه ذلك ومعنى الكلام  
 ولست الحين حين دار ثم احلف الغزالي الوصف  
 علمها فاكساي بعف لا بالها لاصالنها واليا قربا بالتا  
 وقد قال ابو عبده الوصف عبد ي على لا بالاسد اعين  
 لاي را سمها في الامام محسن وقال وهذا الماسر  
 في حين نقال هذا تخين كان كذا وان شئت نقول التا  
**العاطفون تخين ما من ما طوف**  
**و والمطعمون زمان ما من مطعم**  
**ووزنهم و ك لوههم صلا كذا من ال وهما وبالاقبل**  
 اعلم ان المصاحف كسوا ك الوهم ووزنهم

موصولين اي حكما لا وهم لم يكتبوا بعد الواو والفاء  
 بعد م الالف بدل على ن الواو وغير مصله فكون  
 موصوله وقال ابن الانباري قال ابو عمرو وعاصم  
 وعليه الكساي والاعمش كالوهم حرف واحد لامل  
 كالوهم خذ فعلى حيزا كلنك قطعاً فخذ في الامر  
 وادفع العفل على هم فصا حزن فا واحد الا ان الصبي  
 المصلد مع ناصبه كلمه واحده وكان عيسى بن عمر  
 نقول كالوهم ووزنهم كلمتان وكان يعف على  
 كالواو ووزنوا ويشد بي بهم قال ابو عبده والاحياء  
 الاول ثم منها التاظم عن فصل الامر المعرف وباللدا  
 وها النبيه عمبا بعد ها قراه ورسما بحر الارض  
 والافره والحق السما وبحر باهما وادرو يانجي وبادرو  
 وخرها تتم وهو لا فلا يعف على ال و باهما وسدا كارض  
 اخره وحق وسموا ادم و اهما ويبي وبادرو واستم  
 وان لاي الا مثله المذكوره وخرها كما فعله كثير  
 من جملة القران **تسميات** نعمما بالقق والسوا مهمما  
 بالاعراف و ربما باخر موصوله في جميع المصاحف