الطلسمات والسحر في كتابه احياء علوم الدين وهو من اخر مصنفاته
التي هي عمدة للمسترشد بن حيث قال في مبحث كون بعض العلوم امرا ممكنا
موجبا الى ضرر ما اما بصاحبها واما بغيره كما يذم علم السحر والطلسمات
وهو حق اذ شهد القرآن له وانه سبب يتوصل به الى التفرقة بين الزوجين ثم
قال وهو نوع يستفاد من العلوم بخواص الجواهر وبامور حسابية في مطالع
النجوم فيتخذ من تلك الجواهر هيكل على هيئة الشخص المسحور ويرصد له وقت مخصوص
في المطالع ويقرن به كلمات تتلفظ بها من الكفر والفحش المخالف للشرع ويتوصل
بتسخيرها الى الاستعانة بالشياطين فيحصل من مجموع ذلك بحكم اجرى الله
تعالى العادة احوال غريبة في الشخص المسحور ومعرفة هذه الاشياء من حيث
انها معرفة ليست مذمومة ولكنها ليتقى بها للاضرار بالخلق والوسيلة
الى الشر شر وكان هذا هو السبب في كونه علما مذموما انتهى ثم ذكر بعد
ذلك علم احكام النجوم وانه يرجع الى الاستدلال على الحوادث بالاسباب وهو
ايضا هي استدلال الطبيب بالنبض على ما سيحدث من المرض وهو معرفة مجازي
سنه الله تعالى وعاداته في خلقه ولكنه مذموم في الشرع قال رسول الله صلى الله
عليه وعلى اله وسلم اذا ذكر القدر فامسكوا واذا ذكر النجوم فامسكوا واذا ذكر اصحابي
فامسكوا قلت والحديث اخرجه الطبراني في معجمه الكبير عن ابن مسعود وثوبان
واخرجه ابن عبدي عن عمر واسناده حسن ثم بسط القول في ذلك وبين ما فيه
من المهالك لا يفاعه في نفس اكثر الخلق ان الكواكب هي المؤثرة وانها آلهة المدبرة
لانها جواهر شريفة سماوية بعظم وقعها في القلوب فيبقى القلب ملتفتا اليها فيرى
الخير والشر مرجوا ومحذورا من جهتها فينحى ذكر الله عن القلب بتردد ذلك لكثالا
يبقى له من اجعته من الكتاب المذكور مع ما ضم الى ذلك من النفايس التي هي شفاء
لما في الصدور فانظر ايها السايل بعين الاعتبار كيف قرن محو الاسلام برفيع الاعتبار
بين علمي الطلاسم والاسحار يتبين لك انها نقل عنه من ذلك فينبغي ان يتجنب الى غير من
الاعذار ومن احسن ذلك ان يقال هو امام بالغ رتبة الاجتهاد فلعله اداه
اجتهاده اولا الى ان تعلم السحر ليس بحرام بل مكروه او مباح مطلقا كما في بعض الوجوه

او

او على التفصيل فحرم ان تعلمه ليعمل به ويباح ان تعلمه ليتوقاه ويكره ان لم
يقصد شيأ والاصح في المذهب ان تعلمه وتعليمه حرام مطلقا ونوجيه شيخنا
القاضي زكريا التفصيل في حاشيته على البيضاوي بتشبه زلة العالم التي امر بارسول الله
باتقايها هي اي تقا العمل بمقتضاها حيث قال اتقوا زلة العالم وانتظروا فيئته
اي رجعته اخرجه الحلواني عن ابن عبدي في البيهقي في المدخل عن كثير بن
عبد الله وانما ذكرت في معرض الاعتذار عن الامام ابي حامد ومن ضاهاه من الايمة
الذين ذكرهم السايل لان ذلك اذا وقع بالسحر تكيف بغيره من نحو الطلاسم فاذا
تمهد ذلك وارد ان ايها السايل سلوك ارشد المسالك فقد تحنت في هذا السؤال
عن شيأ او لها الطلاسم وهي الخطوط المجهولة المعاني وفي معناها كل اسم عجمي
جهل معناه وقد سيل النووي عن الطلاسم المكتوبة للمنافع وهي مجهولة المعنى
فقال الجواب كره ولا يحرم انتهى وسيل ابن عبد السلام عمن يكتب حروفا
مجهولة المعنى للامراض فينجع ويشفي بها فقال الجواب اذا جهل معناها فالظاهر
انه لا يجوز ان يسترقى بها فان الرسول صلى الله عليه وسلم لما سيل عن الرقى فقال
اعرضوا علي رقاكم فلما عرضوا عليه قال لا ارى باسا من استطاع منكم ان
ينفع اخاه فليفعل وانما امر بعرضها لان من الرقى ما يكون كفرا كما ليس كذلك انتهى
ولا منافاة بين الجوابين لان الاول في الطلاسم وبعد دلالتها على مسمى يحاف
منه ذلك المحذور لان وضعها ليس دالا لذاته وان فرض دلالته فانما هو بحسب
الاصطلاح والثاني في الحروف ولا بعد في دلالتها على مسمى يحاف منه ذلك المحذور
ويؤيد ما ذكره ابن عبد السلام من التحريم حديث ابي داود النشرة من الشيطان
قال الشهابي هذا والله اعلم في النشرة التي فيها الخواتم والعزايم لا ما يفهم من
الاسماء الاعجمية وخول الاصحاب من البدع القبيحة المنكرة كتابة الحفايظ اخر
جعه من رمضان وكتب الخط المجهول كعسلهون وقول بعض من هو باسم
المجهول احق منه باسم العلم لها حاشية محيطه بالعرش راسها على ذنبها تعويل عليه
بل اكذب انسبة اذا دخل الرای في مثل ذلك ولا يقبل فيها ما ثبت عن معصوم
وأي ذلك على انها هنا المعنى غير ما لها من المكتوب قبلها في الخفيظة وهكذا
إلا الأوكد بالله كعسلهون بل هذا اللفظ وغايته من الابهام الذي حرم