

وان السويك سريح السومعروف والسرعة ودعم معانيها
ومعنى ذلك ان المؤتسارته اليه وان كان واقفا في يده نائما
 على فراشه ولكن اكثر الناس لا يعلمون وقد قال بعض الحكماء في هذا
 الشأن ه وحق على الدنيا كرك سفينه نطق وفوقا وهي من تحتنا
 تجوي واختر في ما قال **مولد علم** ومدت اسم الليل والنهار الليل
 واصل اللذة من غير الشمس والشمس الى طلوعها والنهار من طلوعها الى غروبها
 والليل في الشريعة المعطية زادها الله شروا من غير الشمس
 الى طلوع الفجر وقد ذكر ذلك في سورة العنكبوت واليهات من
 طلوع الفجر الى غروب الشمس وسعاق بذلك كما لم يسهل امر صريح
 ذكرها **مولد علم** كيف يلبان كل جديد البلاصير الجدة ومعناه
 الخبز البقية وتعتبر الصورة وكل من المظالم العجوه وما يبد
 حديثا والامام تليده والناي تفنيه وفي هذا الطغ عظم ثمن
 بصرفه فان العامل اذا وكفى في خبره ودم امره وما ينهي اليه
 حاله نهد في هذه الدنيا ولم يعتبر به وزها لا يد يعلم ان يديها
 صار بعد الصورة الحسنه والمهنة الواجدة تزامنا طاه من كان
 يابى ان يتسكبه من الهوام والانعام وضعفه الامام وقد اختلفت
 في معنى الاظام في مناعا ومترخا للامام وزمانه في حنفة الكرم عنده حتى او
 الشبان

من خاض بعد ان كان موقفا نقاضا ناشطا ايضا فكيف شئت و
 عمل سديدا او يتخذ حجة ومصورها الى ما قدمنا وقد قال الشاعر
 ومثل ذلك نصف الوطأ ما اظن اذ ما انصرا لمر هذه الحجة
مولد علم ومعها كل يعيد الصب نفس التيقيد وهو اذنا
 الامر من الامن ولا سكر اب اللذو اليها تياتين بذلك اذ ما به
 كائا او هما يوصلان اليه وان طال الامد والامر في ذلك
مولد علم وانما بكل موعود والياتين بصرا للدهاب
 والموعود كما ماعدم الخبز تياتيه وكل ما وعدته صادوا الوعد
 اني به اللذو اليها لا فقاله ووجزي الوعد من صادوا الوعد
 والوعد عابن ليدسا من العمد وافوا لها وزايجها وزلوا لها
 والعرضه ونوابيها والمجاسبة وغايبها والار ومضايبيها والحم
 ومزايبيها وهذه امور عظيمة هائلة لا ينبغي للعاقل ان يغفل عنها
 واستعمال الفخر في الخلو من سدا ندها وينل فواندها **قال ابو**
 سعد فقال له المعداد ما بين الله وما الهدية المعداد حليم في شهر
 في كلاب وكان له في المسلمين شتان وهو المبراد بن عمرو بن ثعلبة
 بن مالك بن ببيعة بن ثمامة بن مظن ودين عمرو بن تغذ بن نهيز
 بن ثور بن ثعلبة بن مالك بن الشريد بن هلال بن فايش بن زرم