

ويديهم وطعهم وشوهم وانما راء واليه ثالثه المحن
وقال يمكن فيه ما قيل فصيحاً رباعياً ما التصغير
وحله المحرف الذي اشار بقوله حثا حو حثا حو حثا حو
رباعياً له نصح صيغ لانهم اقل بنيه التصغير ٥

باب حروف الزيادة

والتي في تصغيرها يتثقل من ايه وما راء بثقله
والاحرف اللاتي تزداد في الكلام مجموعها قوله كاهولهم
تقول في منطلق مطبقه قائم وفي يرتق من يرتق
وقيل في شغل شغل وفي استخرج من خرج
سبق ان للتصغير ثلاثة اوزان فحبل وهو الثلاثي فليس
وفجبل ومثله فويل للراعي كجيفر وروجل وفجبل
وعول الخ ابي الذي رابع حرف صحيح القيت رابع ان
كان جماسياً بالزيادة كمنطلق او خامسه ان كان مجرد
عنها وهو المارد بقوله وما تراه ينقل وهو اللام من شغل
مثلاً ليعود الاسم رباعياً فممكن منه واربع فيجعل
فتقول في منطلق مطبقه محرف النون واختصت
بالحرف في حرف اللام من شغل حروف اميم لابل
الميم علا بنا اسم للفاهل فممكن حرف ليل نقول لينا

واو واو كجور وزينب وعود وسعيد ومنصور و
متكئين ان لك فيقال حوسر وسعيد وسكين بقلب
الواو والسايا

وقل سرحين لسرحان كما تقول في الجمع سرحين الجماعه
ولا تغير في عمات اللقي ولا سكرات الذي لا ينصرفه
لعي واذا اصغرنا ما جاء علوزت فعلت فان كان مما ينظر
اسم كان كسرحات بهمليتين للذيب وطلطان وشيطان
او وصفا كمد مات قلت الف با ويقول سرحين كما تقول
في جمع سكر لسرحين وان كان مما لا ينصرف مما كان
كحتمك وعزاز او وصفا مؤنثه فعلا سكرت وعصيات
معيين الفه يبقى علمه منع الصرف فتقول عليهم كره
وسكرات وهكذي من عيفرات فاعتبر في المشابه اسان
اي وهكذي الا غير الو الاسم المشابه ابي المراد في اخره البق
وان كان مصروفاً كنعرات واعتبر في المشابه اسان
فنها والمراء ما قبل اللقي والنوت وفي اربعه حرف كمرطبات
فتقول من عيفرات ومرطبات
وارجد الى المحن وفي مكان حركه من اضله حتى يكون منتضو
كقولهم في شقم شقمه والنشاه ان صغرتهما شومهم
اي واذا ارجت تصغير ابيم انما في الحرف وارجت
الايه ثالثه المحن وفي من كذا كان كهم ولب واخ او مؤ
تس كمت وشقم وشقا فتقول في واين واين واين

والله